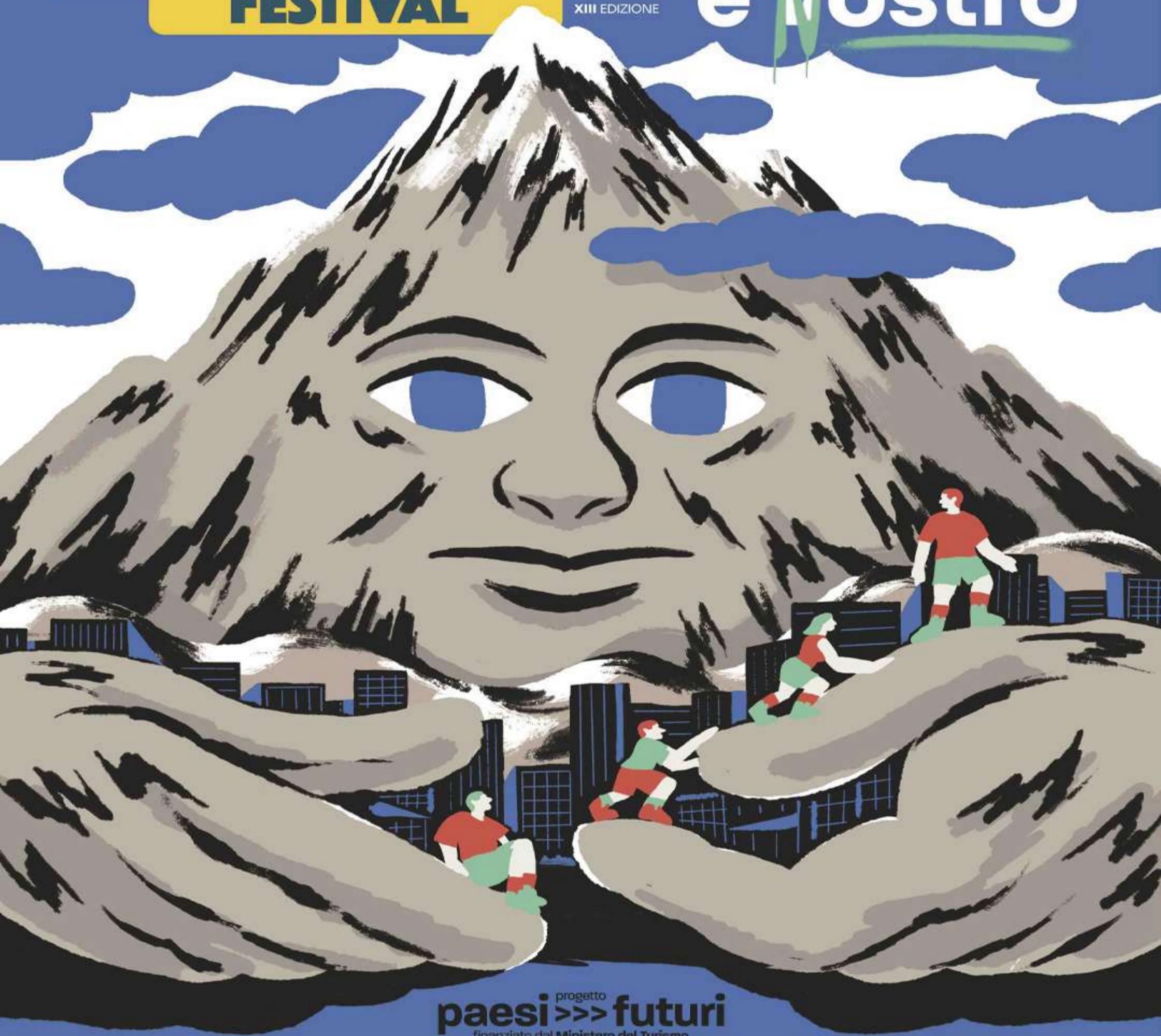


**NUOVIMONDI**

**FESTIVAL**

XIII EDIZIONE

**il mondo  
è vostro**

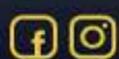


progetto  
**paesi >>> futuri**  
finanziato dal Ministero del Turismo

**25 Giugno > 5 Luglio 2024**

DISTRETTO MONTAGNA FUTURA

**Rittana | Roccasparvera | Valloriate | Moiola**



Info, ospiti, biglietti e programma completo > [nuovimondifestival.it](https://nuovimondifestival.it)

# CONCORSO INTERNAZIONALE DOCUMENTARI 2024

## Programma

Più di mille film arrivati da ogni angolo del pianeta, da tutti e cinque i continenti. Ventidue i documentari in concorso, provenienti da Italia, Francia, Regno Unito, Spagna, Svizzera, Tanzania, Iran, Kirgizstan, Cina, Stati Uniti, Russia, Polonia, Georgia, Pakistan. Tra le pellicole selezionate, molte sono quelle in Anteprima mondiale, europea o italiana, altri film sono stati in concorso e hanno vinto importanti premi internazionali al Trento Film Festival, il Festival dei Popoli, l'Idfa di Rotterdam, DocLisboa, Torino Film Festival.

Abbiamo suddiviso la programmazione in cinque sezioni tematiche. La prima, "Scalare è un po' come sognare", è dedicata all'alpinismo, ai sogni che si materializzano nella sfida ad una parete verticale. Una sfida che si veste da paura, insicurezza, bellezza, gelo, sofferenza, eleganza. La seconda sezione "Ogni giorno ha il suo affanno" ci parla del mondo come un posto spesso difficile in cui vivere, ma allo stesso tempo meraviglioso e fatto di cose semplici e disincanto. Dove la vita è fatta di compromesso, sogni, resistenza, lavoro, alla continua ricerca di un posto in questo nostro mondo. La terza sezione "Storie di vita, di morte e altre sciocchezze" ci farà viaggiare immersi in realtà poco conosciute, affascinanti e sorprendenti, drammatiche e poetiche allo stesso tempo dove la vita e la morte assumono significati nuovi e tremendamente reali. La quarta sezione "Sospesi nel tempo" racconta storie che sembrano esistere fuori dal tempo, storie di medici di frontiera, di canzoni antiche, di vecchi mestieri, di confini mai raggiunti prima dall'uomo. La quinta ed ultima sezione "Così lontani, così vicini" è dedicata invece ai registi del territorio che presenteranno al pubblico le loro storie su pellicola.



**NUOVIMONDI**  
**FESTIVAL**

il mondo è **N**ostro

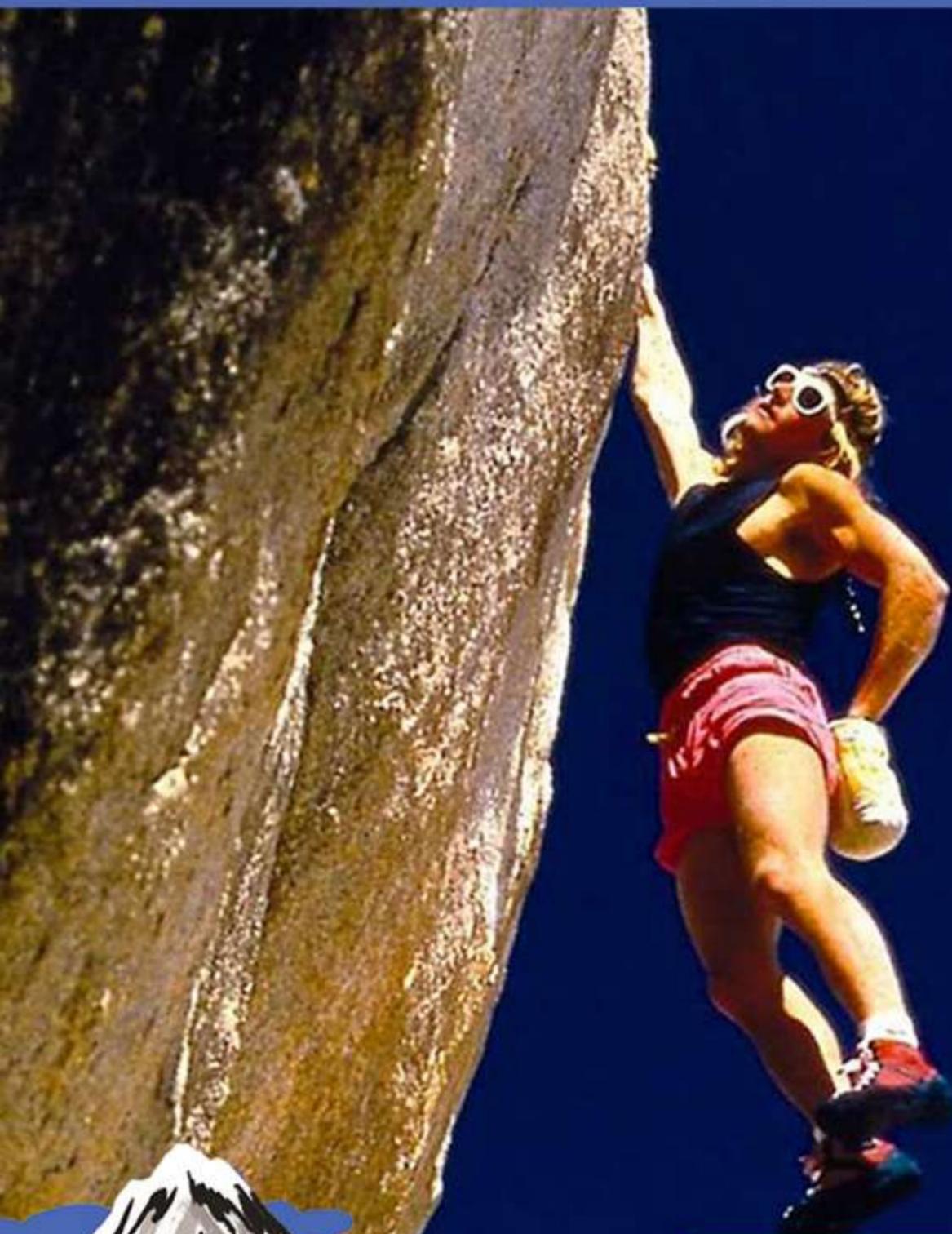
# CONCORSO DOC

RITTANA, CENTRO DELLA COMUNITÀ  
MERCLEDÌ 26 GIUGNO 2024  
ore 17:30-19:15

## SEZIONE TEMATICA

Scalare è un po' come sognare

L'alpinismo e i sogni che si materializzano nella sfida ad una parete verticale. Una sfida che si veste da paura, insicurezza, bellezza, gelo, sofferenza, eleganza.



# NUOVIMONDI

## FESTIVAL

il mondo è **N**ostro

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Scalare è un po' come sognare**

## A COLD EMBRACE

un film di Roberto Colombo, Regno unito, 2023, 11'

**RITTANA, MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024, ORE 17:30**

A Cold Embrace' combina filmati originali rielaborati degli anni '70 e '80 con una narrazione di Sir Chris Bonington che riflette sulla bellezza degli ambienti più freddi e delle montagne più alte della terra. Esplorando l'intima connessione tra gli esseri umani e il freddo, il messaggio principale del film è quello di esortare le persone a uscire.

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Scalare è un po' come sognare

## DEEPFREEZE

un film di Yannick Boissenot, Francia, 2023, 26'

RITTANA, MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024, ORE 17:45

Nel giugno 1986, Patrick Gabarrou e Hervé Bouvard hanno aperto la Walker Directissime sulla parete nord delle Grandes Jorasses. Un capolavoro di difficoltà su un "big wall" di 1200 metri. Negli ultimi 37 anni, nessuno l'ha più affrontata. Nel febbraio 2023, tre alpinisti francesi tentano di scalarla in libera e di realizzare la prima ascensione invernale di questa via. Questa è la storia di Charles Dubouloz, Symon Welfringer e Clovis Paulin, che trascorrono cinque giorni in questa sorta di gigantesco "freezer."

IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Scalare è un po' come sognare

**EDLINGER**

un film di Nils Martin, Francia, 2023, 52'

**RITTANA, MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024, ORE 18:10**

Un giorno, nel dicembre 1982, un giovane è apparso alla TV francese, abbarbicato su un'enorme scogliera. Senza alcuna misura di sicurezza, si arrampicava "in solitaria", usando solo le proprie braccia. In seguito al successo del documentario LIFE AT HIS FINGERTIPS, il giovane Patrick Edlinger diventa l'icona dell'arrampicata sportiva emergente e l'emblema della libertà anticonformista.

IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Scalare è un po' come sognare**

## MOYO

un film di Henry J Kamarà, Tanzania, 2023, 14'

**RITTANA, MERCOLEDÌ 26 GIUGNO 2024, ORE 19:00**

"Moyo" è un ritratto crudo e poetico dei bambini che vivono nell'orfanotrofio di Jipe Moyo a Musoma, città situata in una speciale regione della Tanzania. Il centro Jipe Moyo è amato e sostenuto da tutta la comunità. La loro missione è semplice: dare a ogni bambino le basi di cui ha bisogno per costruire la vita che merita. Massi e rocce sono sparsi in tutta la città, affacciati sulle case e sui negozi, nei cortili e sui bordi di laghi e stagni. Le rocce sostengono lo stile di vita stesso di Musoma. E i bambini che scalano queste rocce hanno trasformato le loro difficoltà in coraggio e hanno imparato a rimanere imperturbabili di fronte alle sfide della vita.

IN CONCORSO A KENDALL FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# CONCORSO DOC

RITTANA, CENTRO DELLA COMUNITÀ  
GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024  
ore 17:00-19:45

## SEZIONE TEMATICA

### Ogni giorno ha il suo affanno

Il mondo è un posto spesso difficile in cui vivere, ma allo stesso tempo meraviglioso e fatto di cose semplici e disincanto. Dove la vita è fatta di compromesso, sogni, resistenza, lavoro, alla continua ricerca di un posto in questo nostro mondo.



**NUOVIMONDI**

**FESTIVAL**

il mondo è **N**ostro

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Ogni giorno ha il suo affanno

## A SOLITUDE POEM

un film di Kimiya Marzang, Iran, 2023, 13'

RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 17:00

Ahmad Hallaj, che vive da solo da molti anni e lavora nella città di Mahabad. A causa della disoccupazione, si reca nel vicino villaggio dei Lebbrosi per continuare a vivere e lavorare.

ANTEPRIMA MONDIALE

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Ogni giorno ha il suo affanno

## DICIASSETTE

un film di Thomas Horat, Svizzera, 2023, 17'

**RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 17:15**

Cibo, medicine, armi e munizioni. Durante la guerra, la giovane Antonietta trasportava tutto questo di notte in un pesante zaino per consegnarlo alla sua brigata partigiana in montagna, correndo grandi rischi. Antonietta decide finalmente di rompere il silenzio sulla sua attività di staffetta perché teme che i suoi ricordi della Resistenza possano morire con lei.

IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Ogni giorno ha il suo affanno**

## THE DREAM OF A HORSE

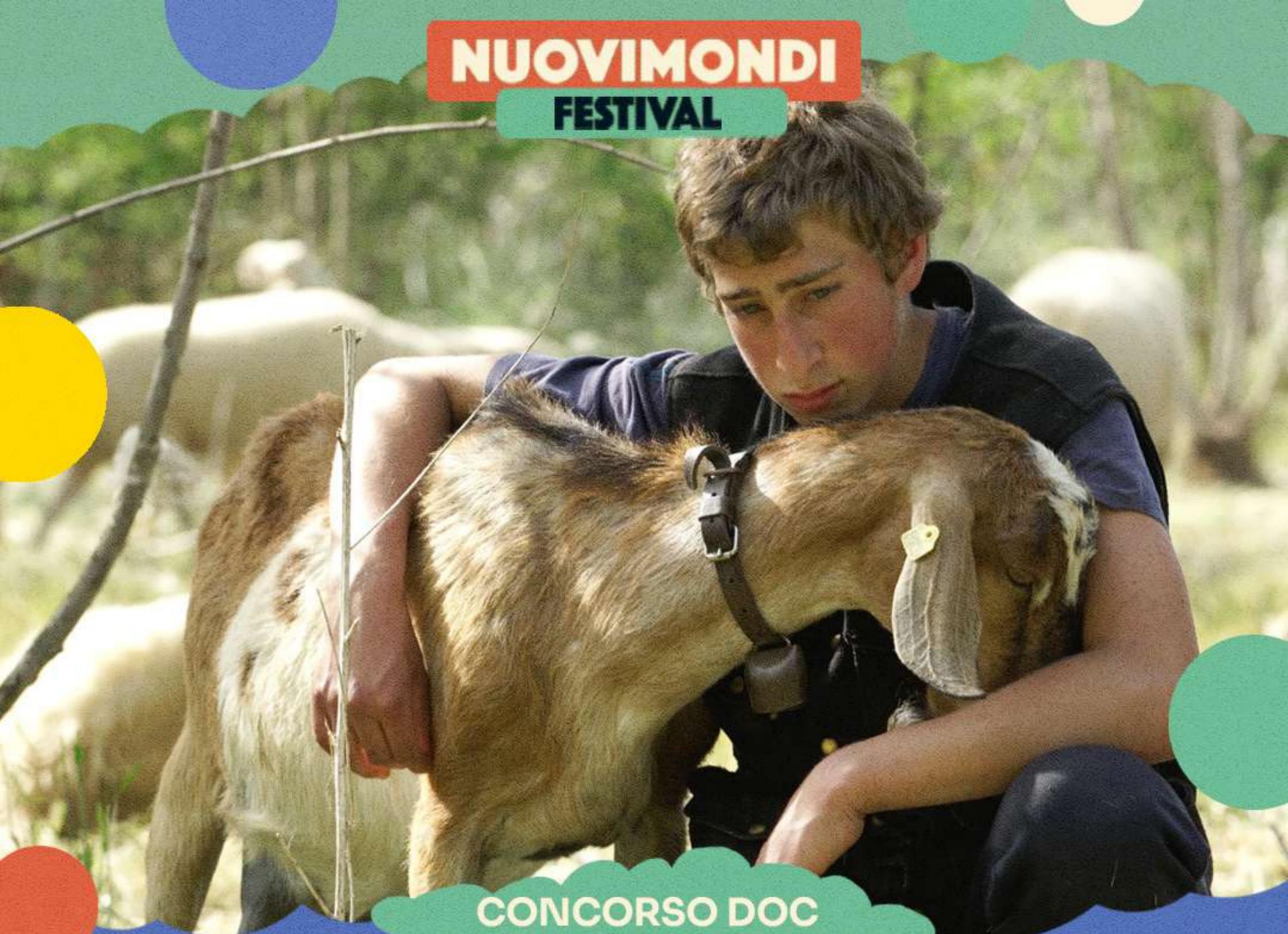
un film di Marjan Khosravi, Iran, 2022, 25'

**RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 17:30**

Shahnaz, figlia maggiore di una famiglia nomade, ama scrivere e le sue storie sono ispirate al suo stile di vita. Il padre vuole darla in sposa per migliorare le condizioni della famiglia, ma Shahnaz sogna più in grande.  
IN CONCORSO RELIGION TODAY, KRAKOW FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Ogni giorno ha il suo affanno**

## I LADER DE ERBA

un film di Luca Rabotti, Italia, 2021, 52'

**RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 18:00**

I Làder de erba racconta la storia di alcuni pastori di Bergamo che vivono in simbiosi con il loro gregge di pecore ogni giorno dell'anno. Si muovono continuamente tra le distese della pianura di Brescia e le cime incontaminate dell'area di Bergamo.

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Ogni giorno ha il suo affanno

## VINCENT

un film di Noemi Pisano, Francesco Rey, Italia, 2023, 13'

RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 18:50

Vincent è un giovane allevatore di montagna che si racconta sui social. Incastrato tra modernità e tradizione, in una vita che non aveva previsto, si trova costretto a vestire i panni di qualcun altro, facendosi carico dell'azienda di famiglia. Un percorso costellato di sfide, in cui la vita e la morte si intrecciano costantemente. È la storia di sogni infranti che lasciano spazio a nuove opportunità, un giovane uomo che lotta per conquistare il proprio posto nel mondo.

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Ogni giorno ha il suo affanno

## MRS IRAN HUSBAND

un film di Marjan Khosravi Baledi, Iran, 2023, 27'

RITTANA, GIOVEDÌ 27 GIUGNO 2024, ORE 19:10

Il regno del sultano Mohammad si trova in montagna e include due mogli, Iran e Sara, undici figli e il suo gregge di pecore. Come tutti i sovrani, cerca di conservare il potere e i possedimenti che ha, ma la responsabilità di mantenere questo suo potere ricade principalmente sulle spalle delle sue mogli. Per espandere il suo dominio, decide di sposarsi con una terza moglie.

IN CONCORSO A IDFA

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# CONCORSO DOC

RITTANA, CENTRO DELLA COMUNITÀ  
VENERDÌ 28 GIUGNO 2024  
ore 15:00-18:00

## SEZIONE TEMATICA

Storie di vita, di morte e altre sciocchezze

Una sezione che ci farà viaggiare immersi in realtà poco conosciute, affascinanti e sorprendenti, drammatiche e poetiche allo stesso tempo dove la vita e la morte assumono significati nuovi e tremendamente reali.



**NUOVIMONDI**  
**FESTIVAL**

il mondo è **N**ostro

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Storie di vita, di morte e altre sciocchezze

## UNCLE VAKHO'S DREAM

un film di Joana Roj, Polonia/Georgia, 2022, 22'

RITTANA, VENERDÌ 28 GIUGNO 2024, ORE 15:00

Secondo la mitologia, Prometeo era legato al monte Kazbek, alto più di 5.000 metri e coperto di ghiaccio. Per espiare un profondo senso di colpa, Vakho ha scelto questa regione montuosa del Caucaso georgiano per il suo esilio autoimposto. 48 anni prima ha perso il fratello in circostanze tragiche, che gli erano precedentemente apparse in sogno: "Non riesco a dimenticare", spiega l'uomo, oggi ottantenne, in questo cortometraggio d'esordio di grande impatto visivo.

IN CONCORSO A INDIELISBOA

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Storie di vita, di morte e altre sciocchezze**

## PIBLOKTO

un film di Anastasia Shubina, Timofey Glinin, USA/Russia, 2023, 38'

**RITTANA, VENERDÌ 28 GIUGNO 2024, ORE 15:20**

Sulla costa artica della Chukotka vive un popolo tagliato fuori dal mondo. La loro vita ruota attorno alla caccia di trichechi e balene e alla protezione dei villaggi dagli orsi provenienti dalla tundra. Gli animali marini diventano la principale fonte di cibo per la popolazione, gli avanzi degli animali vengono utilizzati per nutrire le volpi artiche negli allevamenti da pelliccia, i cimiteri umani diventano bersagli per gli orsi. Sembra che tutti gli abitanti di questa regione siano coinvolti nel ciclo del cibo e della morte. Un film come un rituale sciamanico, un elemento che ha un grande significato per i popoli del nord.

IN CONCORSO A SHEFFIELD DOC FEST E INDIELISBOA

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Storie di vita, di morte e altre sciocchezze**

## ULDERICA, FRUTE DI MONT

un film di Stefano Giacomuzzi, Italia, 2024, 28'

**RITTANA, VENERDÌ 28 GIUGNO 2024, ORE 16:00**

Ulderica era una bambina particolare, coraggiosa e al contempo impaurita. Il ricordo della sua infanzia in montagna è vivido e felice, sebbene Ulderica abbia da sempre guardato alla morte con timore. Ora Ulderica è una fotografa e conserva l'animo della bambina che è stata. La morte e il logorante scorrere del tempo sono da sempre gli oggetti della sua ricerca. Grazie alla fotografia Ulderica ha trasceso le paure della sua infanzia, ma gli occhi curiosi attraverso cui guarda il mondo sono gli stessi di sempre. Così Ulderica continua a ripercorrere le montagne del Friuli rivolgendo il suo obiettivo verso quel piccolo universo in cui si rispecchia il mondo intero.

IN CONCORSO A PORDENONE DOCS FEST

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Storie di vita, di morte e altre sciocchezze

## NESSUN POSTO AL MONDO

un film di Vanina Lappa, Italia, 2023, 83'

RITTANA, VENERDÌ 28 GIUGNO 2024, ORE 16:30

Antonio è un pastore del Cilento che trova una reale comprensione solo dagli animali. Le leggi e la burocrazia sembrano agire di concerto contro di lui. Un regolamento comunale di recente emissione gli impone una tassa per portare le sue bestie al pascolo sulla montagna del Cervati che da sempre è stata dedicata a questa funzione. Il terreno di cui è proprietario non può usufruire dell'allacciamento dell'acqua impedendogli quindi l'allevamento delle sue amate capre. Ma Antonio non cede e resiste. IN CONCORSO A FESTIVAL DEI POPOLI

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# CONCORSO DOC

RITTANA, CENTRO DELLA COMUNITÀ  
SABATO 29 GIUGNO 2024  
ore 11:00-13:00

## SEZIONE TEMATICA Sospesi nel tempo

Storie che sembrano esistere fuori dal tempo, storie di medici di frontiera, di canzoni antiche, di vecchi mestieri, di confini mai raggiunti prima dall'uomo.



**NUOVIMONDI**  
**FESTIVAL**

il mondo è **N**ostro



# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Sospesi nel tempo

## A MEDIC

un film di Alizhan Nasirov, Kyrgyzstan, 2023, 24'

RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 11:00

Un giovane medico di 22 anni, ha deciso di lavorare in una valle spopolata con condizioni climatiche estreme, dove nessun altro medico ha accettato di lavorare.

ANTEPRIMA EUROPEA

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Sospesi nel tempo

## A AKKA SONG

un film di Adrià Guxens, Cina/Spagna, 2024, 11'

RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 11:30

Si sente una canzone in lontananza. Proviene dal villaggio di Hekeng, famoso per le sue antiche costruzioni in terra, chiamate anche tulou. Qui vivono le ultime famiglie Hakka autoctone, che resistono all'esodo di chi cerca un ambiente più moderno. Hekeng è un luogo sospeso nel tempo le cui canzoni resistono da secoli.  
IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Sospesi nel tempo

## LAST SHOP

un film di Alessio Consorte, Italia, 2023, 8'

RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 11:40

In un mondo che cambia velocemente, in un antico paese dell'abruzzo (Castelli, in provincia di Teramo) un uomo continua il suo mestiere in un vecchio laboratorio di ceramica, dove il tempo sembra essersi fermato..

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

Sospesi nel tempo

## TERRA NOVA

un film di Lorenzo Pallotta, Italia, 2023, 53'

**RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 11:50**

Antartide, 1988: una nave deve fuggire dalla morsa dei ghiacci per raggiungere la baia di Terra Nova. La rompighiaccio italiana Laura Bassi nel 2023 segue la stessa rotta e raggiunge il punto più a sud del pianeta mai raggiunto da una nave. Il racconto naviga attraverso le comunicazioni radio, facendo sentire lo spettatore come se fosse all'interno di una navicella spaziale. L'essere umano viene riportato a uno stato primordiale, fatto di scoperte, resistenza e paure. Un'esperienza profondamente emozionale in un luogo remoto, pericoloso e ancora poco esplorato.

IN CONCORSO A TORINO FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# CONCORSO DOC

RITTANA, CENTRO DELLA COMUNITÀ  
SABATO 29 GIUGNO 2024  
ore 15:00-18:00

**SEZIONE TEMATICA**  
**Così lontano così vicino**

I registi del territorio presentano al pubblico le loro storie su pellicola.



**NUOVIMONDI**  
**FESTIVAL**

il mondo è **N**ostro



# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Così lontano, così vicino**

## STORIA DI UN SOGNO

un film di Luigi Baldelli, Italia/Bolivia, 2024, 15'

**RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 15:00**

Pietro Gamba, un giovane metalmeccanico italiano ventenne, negli anni '70, dopo un soggiorno di due anni sulle Ande boliviane come obiettore di coscienza, entrò in contatto con la miseria e la sofferenza umana, e decise di diventare medico per dedicarsi ai bisognosi, agli indigenti, ai campesinos boliviani. E passo dopo passo, con tenacia, forza e perseveranza, nutrite anche dalla fede, in 40 anni quel sogno è diventato realtà, fino a costruire un ospedale dove le porte sono sempre aperte a tutti, anche a chi non ha nulla e non può permettersi le cure.

ANTEPRIMA MONDIALE

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Così lontano, così vicino**

## I PASTORI DELLA BALMA

un film di Alessandro Ingaria, Italia, 2023, 40'

**RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 15:15**

Pastori, eredi di una tradizione antica, che tramandano storie di passione, patimenti e caparbità. Una storia che parte da montagne isolate per giungere alle speculazioni che hanno interessato i comprensori sciistici di Prato Nevoso e Artesina. Un racconto sul destino della montagna, sul ritorno del lupo e sul significato della pastorizia all'alba del nuovo millennio.

ANTEPRIMA ITALIANA

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Così lontano, così vicino**

## SADPARA

un film di Gabriele Canu, Pakistan/Italia, 2024, 51'

**RITTANA, SABATO 29 GIUGNO 2024, ORE 16:20**

SADPARA è un viaggio attraverso il cuore delle montagne pakistane, percorso inseguendo le radici di un nome che si fa popolo. Esplorando il legame che lo unisce con le terre alte, emerge la quotidianità essenziale di una piccola comunità dal carattere limpido e forte, a cui fa da sfondo l'immensità del Karakoram.

IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL



Saluti da

S. PIETRO  
MONTEROSSO

CONCORSO DOC

SEZIONE TEMATICA

**Così lontano, così vicino**

**IL PAESE CHE NON  
AVEVA IL JUKE BOX**

un film di Erica Liffredo, Italia, 2023, 45'

**RITTANA, SABATO 29 GIUGNO ORE 17:10**

A San Pietro di Monterosso, alla fine degli anni '60, nel pieno del boom turistico. Gli alberghi sono pieni, da giugno a settembre c'è gente dappertutto. Si balla e si diventa adulti a ritmo di musica. Ma non è semplice la vita lassù, oltre quei tre mesi d'estate quasi fuori dal tempo, ci sono le difficoltà della vita in montagna. Mentre in paese arrivano turisti dalla Francia e dalle città, in silenzio le borgate si svuotano, le cave chiudono, la fabbrica chiama. C'è un legame però che resta sempre, profondo e inspiegabile per chi in quel paese ha vissuto, anche solo per un'estate.

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**