



IL FESTIVAL DI MONTAGNA PIÙ PICCOLO DEL MONDO



IL CINECAMPER

CATALOGO

PROPOSTE

CINEMATOGRAFICHE



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ALPINISMO E AVVENTURA

FILM D'EPOCA

COMPRESI NEL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

FITZ ROY, FIRST ASCENT OF THE SOUTH-WEST BUTTRESS

L'alpinismo extraeuropeo si propone a Trento nel 1969 con un documentario che presenta la prima scalata lungo una nuova via su un picco delle Ande della Patagonia, il monte Fitz Roy che sorge in uno dei luoghi più inospitali della terra e che - come dice Doug Scott - non sarà mai un terreno ideale per la pratica dell'arrampicata estrema, a causa soprattutto del vento gelido e furioso che spazza le pareti. Ogni ripresa venne effettuata sul Fitz Roy (l'operatore raggiunse la vetta) e anche le voci della colonna sonora sono quelle degli alpinisti in parete

REGIA: Lito Tejada Flores **DURATA:** 29 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=5AdF_sEN_6k&ab_channel=EllenShelton



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CUMBRE

Novembre 1985. Marco Pedrini inizia la discesa del Cerro Torre nel pomeriggio e raggiungerà le tende e gli amici alle tre del mattino, aiutato dalla luna piena. E' stato superato il Cerro Torre per la prima volta in solitaria ed in giornata. Tornerà due volte in vetta con il cineasta Fulvio Mariani per completare le riprese della parte alta della montagna.

REGIA: Fulvio Mariani DURATA: 39 MINUTI

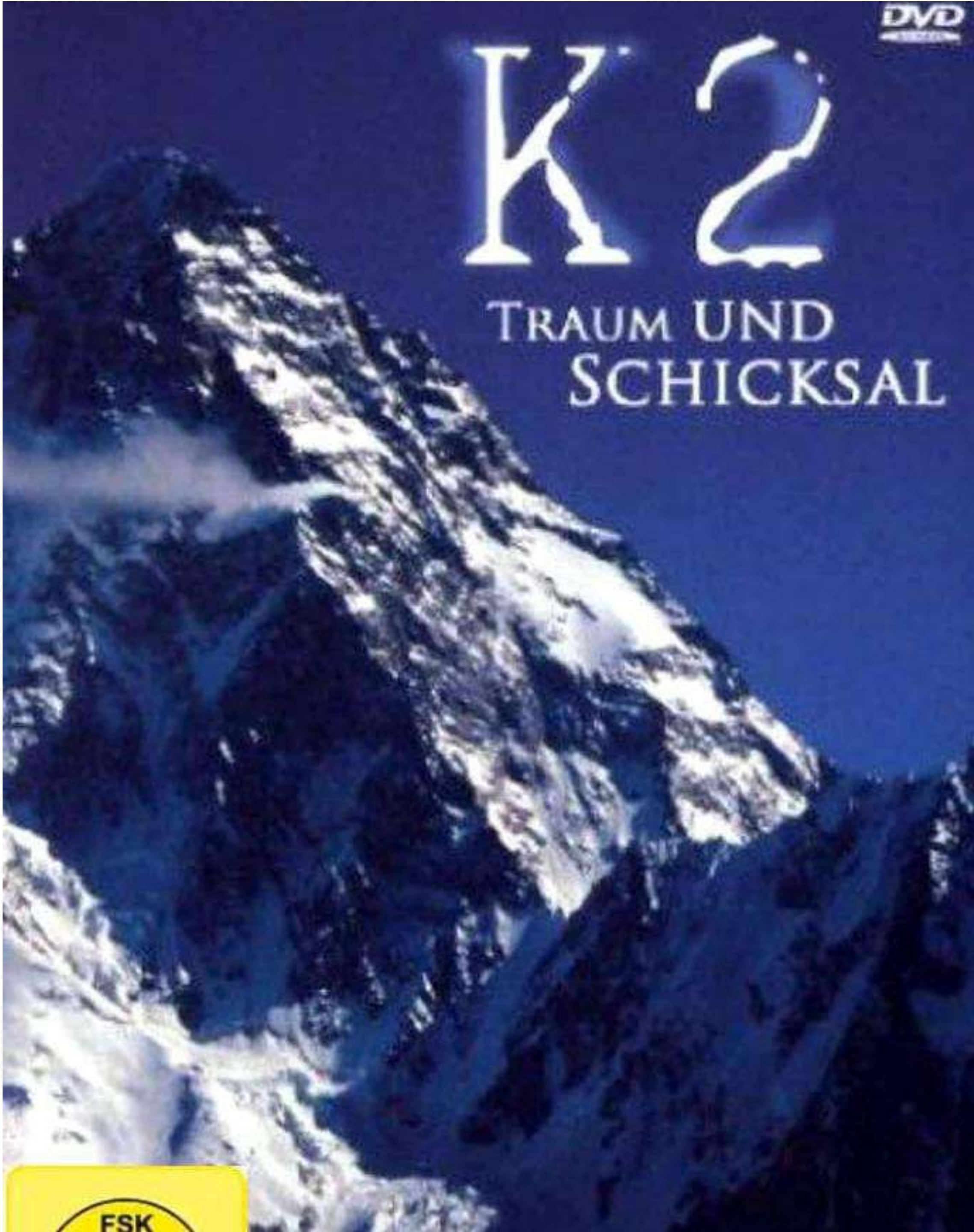
TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=9uACxHTJtg8&ab_channel=PlayAlpinismo

CERRO TORRE CUMBRE

PREMIERE ASCENSION DU CERRO TORRE EN SOLO

UN FILM DE FULVIO MARIANI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

K2 – SOGNO E DESTINO)

Un difficile documentario realizzato dal famoso alpinista Kurt Diemberger alle falde e su in alto verso la vetta del K2 poi raggiunta da Kurt con Julie Tullis. I due da anni volevano realizzare questo sogno. E' una storia che riguarda la tragica estate del 1986 ai piedi della seconda montagna della Terra (8.611 metri) dove perdono la vita tredici alpinisti di sette nazioni compreso l'italiano Renato Casarotto (e la cui intera vicenda è raccontata dall'alpinista regista nel suo ultimo libro "K2 il nodo infinito" (dall'Oglio). E' tragedia anche per la compagna di Kurt. Julie, inglese, alpinista e cineasta, muore infatti tra i ghiacci della grande montagna.

REGIA: Kurt Diemberger **DURATA:** 60 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=vgevofFx4Ns&t=31s&ab_channel=BergfilmKanal

EVEREST

sea to summit

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

EVEREST - SEA TO SUMMIT

Tim Macartney-Snape, il protagonista di questo film, nel 1984 stato il primo a tracciare una nuova via sull'Everest senza ossigeno. Ma ora ha un altro scopo, un'altra idea dominante: raggiungere la vetta dell'Everest percorrendo a piedi - metro per metro - tutti gli 8848 che lo separano dal mare - nella Baia del Bengala - fino alla vetta. La moglie Ann Ward, medico, lo accompagna nel suo trekking di oltre 800 km. Poi inizia la salita dal ghiacciaio del Khumbu; la moglie seguirà alla radio dal campo base le varie peripezie, fino all'emozione del raggiungimento della cima.

REGIA: Michael Dillon DURATA: 61 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=kSajXftsdA4&ab_channel=Bergsichten-Festival

ITALIA K2

Riprese di Mario Fantin

NUOVA
VERSIONE
RESTAURATA



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ITALIA K2

Il documentario, realizzato con le straordinarie riprese effettuate nel 1954 dall'operatore e regista Mario Fantin, che seguì la vittoriosa spedizione italiana guidata da Ardito Desio fino a 6560 metri, stabilendo il record del tempo per le riprese in alta quota, venne montato e diretto dal trentino Marcello Baldi, documentarista d'esperienza (già vincitore ex aequo nel 1953 del Rododendro d'Argento alla 2. edizione del Trento Film Festival), che aggiunse alle immagini di Fantin un controcanto girato in Italia e due voci fuori campo.

REGIA: Marcello Baldi DURATA: 92 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=tNkCACYWARU&ab_channel=CinetecaBologna

CINEMA DI MONTAGNA

BROAD PEAK

3 BIVACCHI
PER UN OTTOMILA

BROAD-PEAK 78 - 3 BIVACCHI PER UN 8000

Il film è il racconto della preparazione e della marcia di quattro scalatori francesi - Jean Fauchart, Gilles Sourice, George Bettembourg e Yannick Seigneur - durante l'ascensione del Broad Peak (8048 mt.) in cordata alpinistica.

REGIA: Yannick Seigneur DURATA: 29 MINUTI

YANNICK SEIGNEUR

29 Minuti Colore
In Italiano



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

DESCENTE

Nella stessa giornata del 17 aprile 1987, Jean-Marc Boivin, grande specialista del parapendio, deltaplano e sci estremo, realizza 5 discese con gli sci da cinque cime del massiccio del Monte Bianco: Le Moine, les Drus, l'Aiguille Verte, les Courtes e les Grandes Jorasses. Il film inizia con un volo di addestramento in deltaplano dal Monte Bianco, poi l'autore segue Jean-Marc Boivin nelle cinque discese sugli sci, per finire con un volo in parapendio.

REGIA: Jean Afanassieff - Boivin Jean-marc **DURATA:** 24 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=oC6bsmGgi4Q&ab_channel=Ukhuparagliding

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

EL GRINGO ESKIADOR

Patrick Vallencant, soprannominato il gringo dalla popolazione della Cordigliera, scende dal l'Artesonraju, una piramide vertiginosa naturale innevata alta più di 6000 metri con una pendenza media del 60%.

EL GRINGO ESKIADOR

Patrick VALLENCANT

REGIA: Patrick Vallencant- Pierre Saloff DURATA: 56 MINUTI

CINEMA DI MONTAGNA

LA PARETE CHE NON C'È

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA PARETE CHE NON C'È

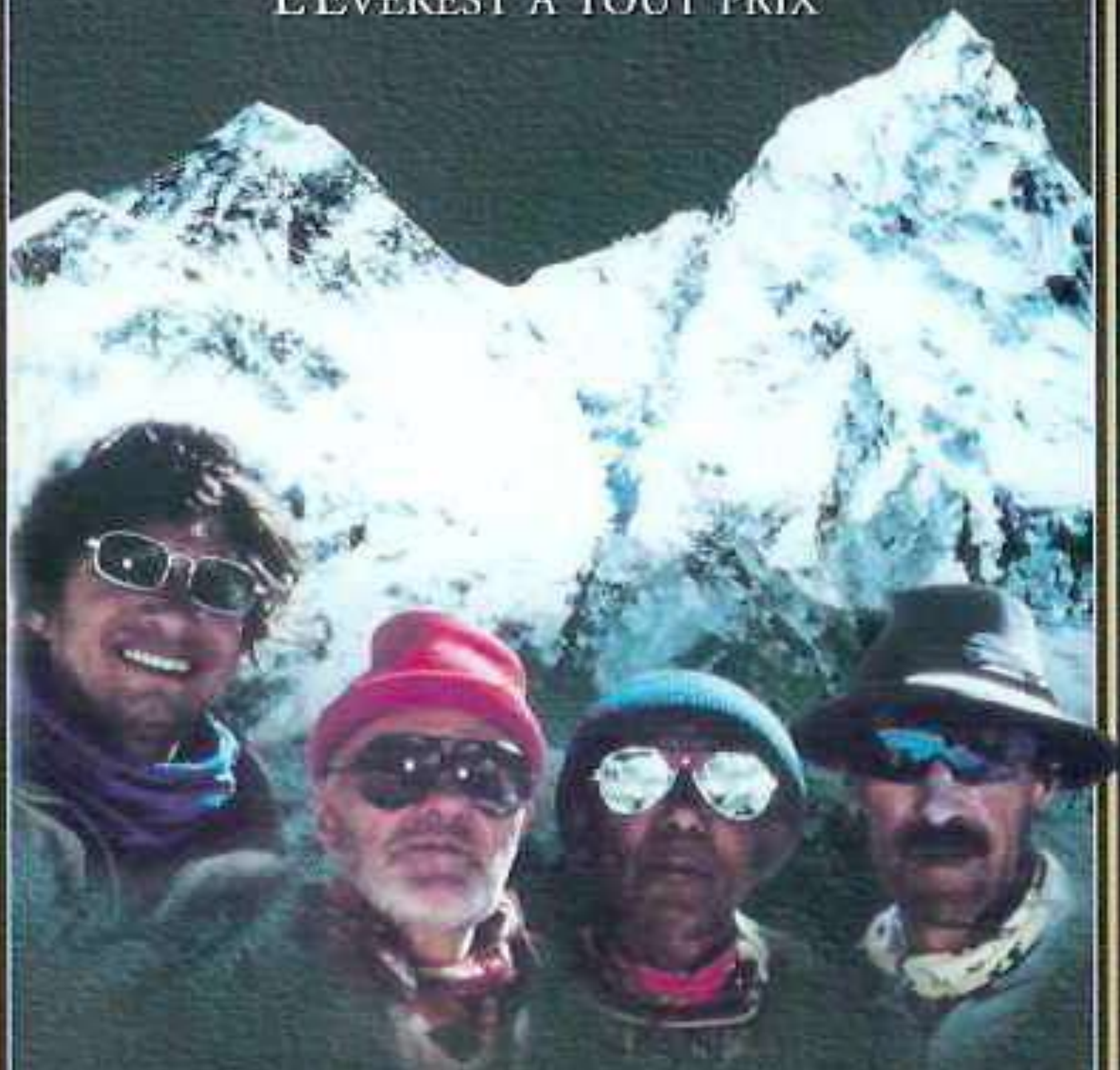
Un film leggendario per tutti gli alpinisti e sciatori dell'estremo, con un maestro dei film d'avventura e di montagna come Michele Radici alla regia e Stefano De Benedetti, leggenda vivente dello sci estremo come attore principale.

REGIA: Michele Radici DURATA: 50 MINUTI

EVEREST

A OGNI COSTO

L'EVEREST A TOUT PRIX



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

EVEREST À TOUT PRIX

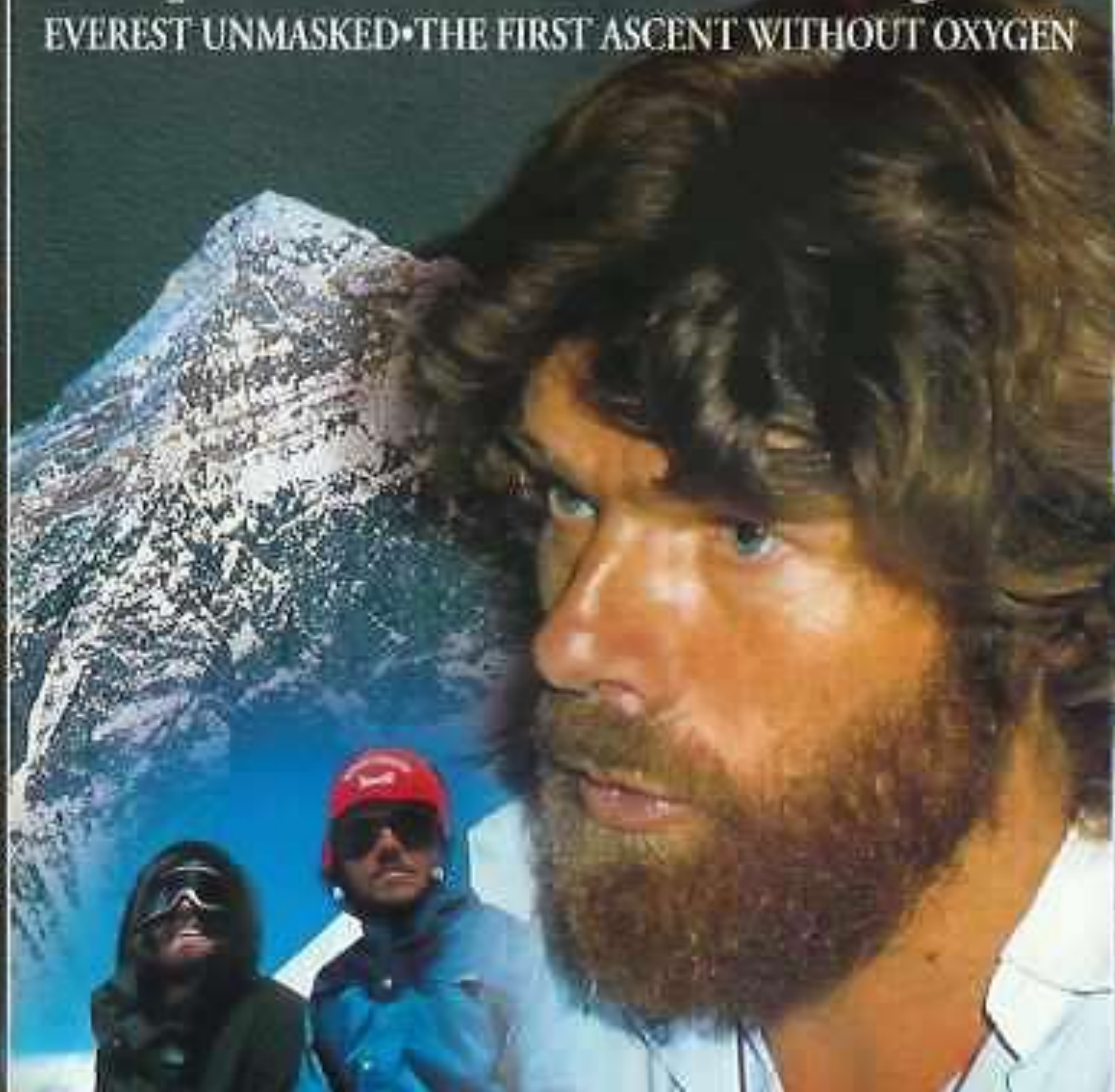
Nel 1983, tre alpinisti sono i primi francesi a raggiungere la cima dell'Everest. Tra questi, Pierre Mazeaud, capo della spedizione, e Jean Afanassieff, alpinista promettente di 25 anni. Vent'anni dopo, le due leggende, accompagnate dalla guida alpina Michel Pellé, tornano sulle tracce della loro impresa e fanno il cammino che collega Katmandu ai piedi del tetto del mondo. L'occasione per ripercorrere la storia degli assalti successivi subiti dall'Everest e fare una constatazione sulla situazione attuale di una montagna vittima del suo successo: se gli sherpa hanno saputo approfittare della moda occidentale e quindi arricchirsi e dotarsi del summit per renderlo più accessibile, la frequentazione del sito pone molti problemi di ordine umano ed ecologico.

REGIA: Jean Afanassieff DURATA: 56 MINUTI

EVEREST SENZA MASCHERA

La prima ascensione senza ossigeno

EVEREST UNMASKED • THE FIRST ASCENT WITHOUT OXYGEN



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

EVEREST SENZA MASCHERA

Fino al 1978, l'Everest era stato scalato molte volte, ma sempre con l'ausilio dell'ossigeno supplementare per ovviare alla difficoltà di respirazione dovuta all'altitudine. A 25 anni dalla conquista effettuata da Hillary e Tenzing, gli scalatori Messner e Habeler dimostrano invece che è possibile farlo senza le bombole, cambiando per sempre la storia dell'alpinismo. L'ascensione, in cinque ore e mezzo dal Colle Sud, è stata portata a termine l'8 maggio 1978. Il film è narrato in italiano, con accento british, da Ian McNaught-Davis, storico presentatore scientifico della BBC e alpinista di buon livello.

REGIA: Leo Dickinson DURATA: 51 MINUTI

CINEMA DI MONTAGNA

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

JIM BRIDWELL

THE YOSEMITE LIVING LEGEND

JIM BRIDWELL: THE AMERICAN LIVING LEGEND

Jim Bridwell è un protagonista dell'alpinismo mondiale. Il film ne traccia la storia attraverso immagini e racconti, ma soprattutto con numerose interviste rivolte a lui e ad altri celebri personaggi dell'arrampicata. Si vede così Bridwell arrampicare e ripercorrere alcune delle sue vie storiche insieme ad alcuni giovani climbers di oggi. A rendere omaggio a questo vero e proprio mito dell'arrampicata mondiale c'è anche un documento storico del 1981 che riprende una sua celebre salita insieme a Zodiac e Fred East.

REGIA: Michele Radici **DURATA:** 50 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=cps-A0KDTps&ab_channel=AugustoCovaro

54 MINUTI COLORE
IN LINGUE ITALIANO, FRANCESE, INGLESE E TDESCO

del
CINEMA DI MONTAGNA



LA GRANDE CORDATA

LA TRAVERSATA DELLE ALPI
DI PATRICK BERHAULT

UN FILM DI
GILLES CHAPPAZ

DVD
VIDEO
50 MINUTI
COLORE
LINGUA ITALIANA

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA GRANDE CORDATA

Documentazione della stupenda impresa compiuta da Patrick Berhault, tra il 26 agosto 2000 e il 9 febbraio 2001. Un viaggio realizzato a piedi e in bicicletta. Le vie più famose della Catena Alpina.

REGIA: Gilles Chappaz DURATA: 50 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=4zWG-Hd0Wvg&ab_channel=apoka4k



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA ZONA DELLA MORTE

Per comprendere le difficoltà di un'ascensione sopra la quota di 8000 metri può bastare un semplice dato : fino ad oggi le cime degli 8000 hanno provocato oltre 300 vittime. L'alpinista svizzero Ehrart Loretan, terzo alpinista al mondo ad aver salito tutti i 14 ottomila» e l'alpinista austriaco Kurt Diemberger, che ha attraversato nella sua lunga carriera l'intera storia della conquista degli 8000 della terra, dagli anni '50 ai giorni nostri, insieme ad altri protagonisti dell'alpinismo sugli 8000, alpinisti ed anche registi che hanno potuto vivere quest'esperienza, riferiscono le sensazioni ed anche gli stati di quasi allucinazione che hanno vissuto avventurandosi nella «zona della morte».

REGIA: Claude Andrieux **DURATA:** 26 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=mwVWINMdjQM&ab_channel=IlSecoloXIXGenova

LITTLE KARIM

UN FILM DE
LAURENT CHEVALLIER

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LITTLE KARIM

Il ritratto, attraverso ricordi, confessioni e riflessioni, con lampi di umorismo, di un portinaio pakistano altamente esperto, che ora è al servizio, con altri come lui, di una spedizione francese a Gasherbrum 2 e raggiunge per la prima volta un'altitudine di 8000 m.

REGIA: Laurent Chevallier **DURATA:** 47 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=wj8nnKNJTHg&ab_channel=AthleteSportsMagazine



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

STELLE E TEMPESTE

Gaston Rébuffat fa parte della storia dell'alpinismo. Prodigio marsigliese, guida di alta montagna della compagnia di guide di Chamonix e famoso per aver scalato le pareti nord più famose: alcuni sono 1° ripetitori, altri 1° francese o 1° come guida. Girato da Georges Tairraz, questo capolavoro uscito nel 1955 rivela la bellezza della fatica e il piacere della condivisione in montagna. A parte l'impresa, la montagna non è lì per soddisfare ambizioni egocentriche.

REGIA: Gaston Rébuffat DURATA: 90 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ENTRE TERRE ET CIEL

Questo è il quarto film di Gaston Rebuffat, in cui, con alcuni amici intimi, scopre i paesaggi sublimi delle Alpi. "Il Monte Bianco è bellissimo. L'ho scalato più volte a seconda dell'ora, del colore del cielo e della forma dei cornicioni e delle creste. Per via del tempo e anche per questa sensazione di altitudine, il Monte Bianco offre un grande piacere". Per la guida, il Monte Bianco è il suo giardino, ma il giardino diventa più bello quando viene mostrato a un amico. "Personalmente, mi piacciono molto i bivacchi; solo lì si penetra un po' il mistero dell'altitudine. Per questo ho accettato subito quando Tazieff ha espresso il desiderio di passare la notte in cima al Monte Bianco in un igloo."

REGIA: Gaston Rebuffat DURATA: 90 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=3eOzxyLAUUw&ab_channel=Capuseen

IL GRANDE
ALPINISMO



TORRE DEL VENTO
PRIMA ASSOLUTA DI UNA CIMA IMPOSSIBILE

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

TORRE DEL VENTO

In una dettagliata analisi di difficoltà e di sacrifici, il film narra della prima salita del versante Ovest del Cerro Torre, ad opera del gruppo Ragni di Lecco.

REGIA: Mimmo Lanzetta DURATA: 41 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ALPINISMO E AVVENTURA

COMPRESI NEL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

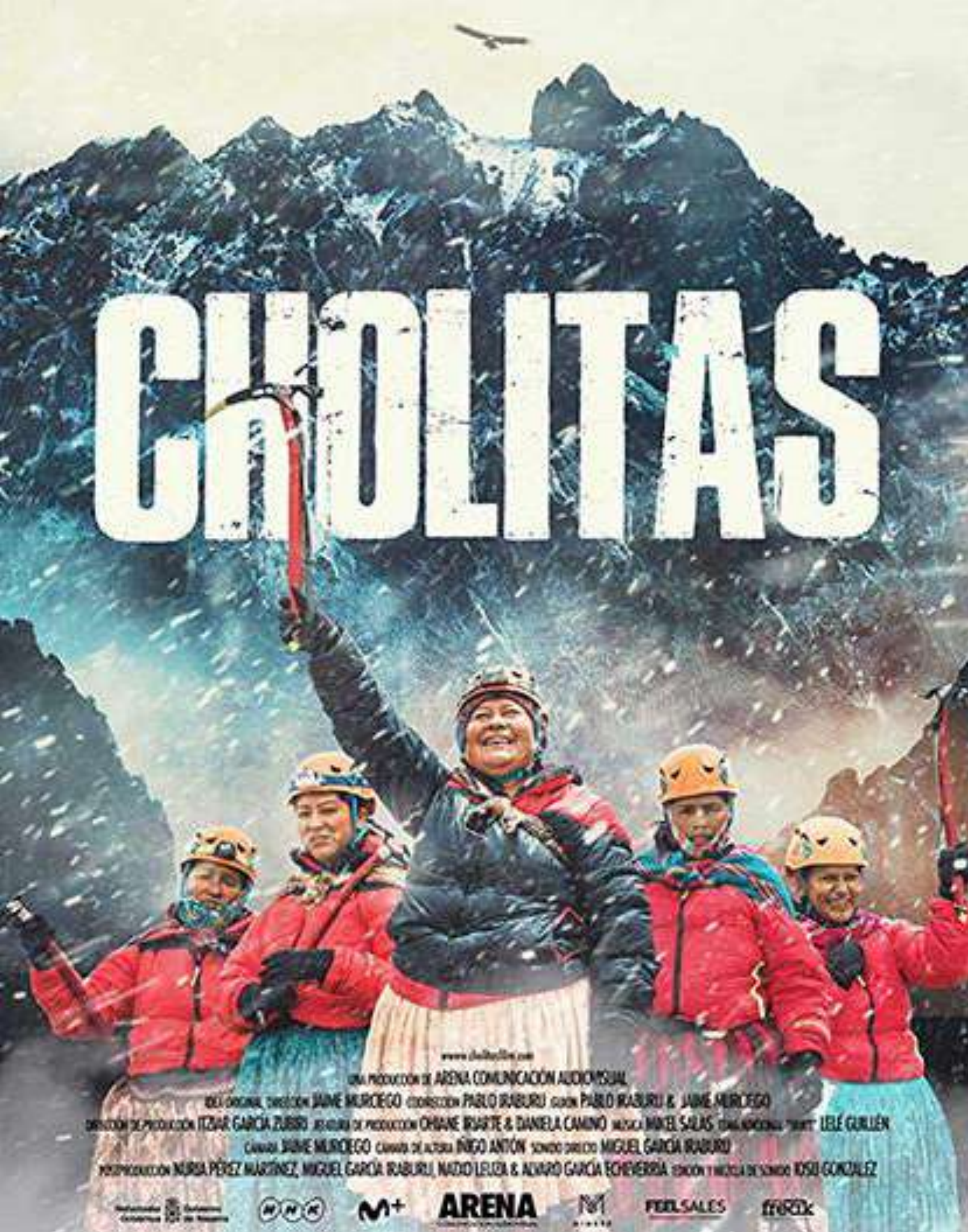
THE DAWN WALL

Nel gennaio 2015, Tommy Caldwell e Kevin Jorgeson catturarono l'attenzione del mondo con la loro impresa sulla Dawn Wall, una via apparentemente impossibile di 915 metri nello Yosemite National Park. Ma per Caldwell si trattava di molto più di una scalata. È stato il culmine di una vita definita superando gli ostacoli. All'età di 22 anni fu preso in ostaggio dai ribelli in Kirghizistan. Poco dopo perse il dito indice. Quando il suo matrimonio è andato in pezzi, è sfuggito al dolore concentrandosi sullo straordinario obiettivo di scalare la Dawn Wall. Tra dedizione e ossessione, Caldwell e Jorgeson trascorrono sei anni meticolosamente pianificando la via. Nel tentativo finale, in diretta mondiale, Caldwell si trova di fronte a un momento decisivo: abbandonare il partner per realizzare il suo sogno, o rischiare il successo per il bene della loro amicizia?

REGIA: Peter Mortimer, Josh Lowell **DURATA:** 100 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=JCyz3ObGxVw&ab_channel=FIFAVLaRochelle



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CHOLITAS

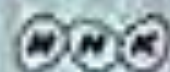
Cinque donne indigene boliviane affrontano una spedizione unica nel suo genere: come gesto di liberazione e di emancipazione, decidono di scalare l'Aconcagua, la montagna più alta d'America. L'immagine è sorprendente: scalano indossando le loro gonne tradizionali. Sono più che alpiniste, sono donne coraggiose che trovano nella montagna uno spazio per sentirsi libere, felici e vive. La loro avventura mostrerà al mondo un modo entusiasmante di essere donna, di vivere la tradizione e rapportarsi con Madre Natura.

REGIA: Jaime Murciego **DURATA:** 80 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=j1H47Uq4X0c&ab_channel=FilmsForChange

www.cholitasfilm.com
UNA PRODUCCIÓN DE ARENA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
IDEA ORIGINAL, DIRECCIÓN JAIME MURCIO (CO-DIRECCIÓN PABLO IRABURU) GUION PABLO IRABURU & JAIME MURCIO
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN ITZAR GARCÍA ZUBIRI ASISTENTE DE PRODUCCIÓN CHAQUE IRABURTE & DANIELA CAMINO MÚSICA MICHEL SALAS TITULO ORIGINAL "THIRT" LILÉ GULLÉN
CANAL JAIME MURCIO CANAL DE ALFARO INGO ANTON SONIDO DIRECTO MIGUEL GARCÍA IRABURU
POSTPRODUCCIÓN NURIA PÉREZ MARTÍNEZ, MIGUEL GARCÍA IRABURU, NAZAR LERUA & ALVARO GARCÍA ECHEVERRÍA EDICIÓN Y MÚSICA DE SONIDO ROSA GONZÁLEZ





N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

PIANO TO ZANSKAR

Di fronte alla possibilità di godersi la pensione su una sedia a sdraio con una torta al limone, Desmond O'Keeffe, un accordatore di 65 anni, decide invece di effettuare la più impegnativa e pericolosa consegna della sua carriera: trasportare un piano a muro Broadwood and Sons, vecchio 100 anni e pesante 80 chili, dalla trafficata Londra al cuore dell'Himalaya indiano. L'ambiziosa destinazione di Desmond è una scuola elementare a Lingshead, nello Zanskar, a un'altitudine di oltre 4000 metri, uno dei posti più isolati al mondo. Aiutato da un team di Sherpa e da un variegato gruppo di yak e pony, Desmond e i suoi assistenti testano i loro limiti fisici e psicologici, valicando ripidi passi montani di incredibile bellezza. Se avrà successo, la consegna conquisterà il record mondiale di altitudine.

REGIA: Michal Sulima DURATA: 86 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=jcOeLjZk3Bc&ab_channel=Geomovies

PIANO *to* ZANSKAR

THE STORY OF A MAN, A MOUNTAIN, AND A PIANO



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ZABARDAST

Nella primavera del 2018 Thomas Delfino, Léo Taillefer, Zak Mills, Yannick Graziani, Hélias Millerioux e Jérôme Tanon si sono avventurati nel Karakorum in Pakistan per esplorare il potenziale per il freeride. Il gruppo di sciatori e alpinisti ha trascorso cinque settimane sopra il ghiacciaio Panmah, attorno al passo Skamla e sui ghiacciai Sim Gang, Snow Lake e Biafo (Karakorum, Pakistan) esplorandone il potenziale per l'alpinismo e il freeride.

REGIA: Jerome Tanon DURATA: 54 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=rBvsalBsVJY&ab_channel=PictureOrganicClothing

THE FROZEN ROAD

"Any man, who is a man, can travel alone"
Jack London, 1902



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE FROZEN ROAD

Spinto dall'affermazione di Jack London, che “ogni uomo che sia un uomo può viaggiare da solo”, il regista ha cercato un'avventura in perfetta solitudine. The Frozen Road è una riflessione sul viaggio in solitaria; sulla meraviglia, il terrore e la frustrazione che Ben Page ha sperimentato attraversando lo spietato vuoto dell'artico canadese, una delle ultime grandi terre selvagge del mondo.

REGIA: Ben Page DURATA: 24 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=CPiGzllmcyQ&ab_channel=HorizonsSports

THE NORTH FACE PRESENTS WITH CLIF BAR A SENDER FILMS PRODUCTION

VALLEY UPRISING

YOSEMITE'S ROCK CLIMBING REVOLUTION



"THE BEST CLIMBING FILM EVER MADE."

RED BULL MAGAZINE

GRAND PRIZE

BANFF
MOUNTAIN
FILM FESTIVAL

"A PALPABLE JOURNEY THAT JUMPS OFF THE SCREEN...
I WANTED THE ILLICIT FREEDOM TO CONTINUE FOREVER."

NATIONAL GEOGRAPHIC ADVENTURE

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

VALLEY UPRISING

A partire dagli anni cinquanta le cime della Yosemite Valley sono diventate uno dei centri nevralgici della controcultura americana. Beatnicks e vagabondi vi trovarono la scenografia ideale per uno stile di vita fieramente opposto al consumismo, praticando l'arrampicata come sintesi perfetta di libertà e tensione verso l'assoluto. Fu un luogo di grandi sfide tra modi diversi di concepire le scalate, tra la società borghese e la ricerca della libertà, ma soprattutto fu il luogo della sfida con se stessi. Valley Uprising ripercorre cinquant'anni di sfide alla legge di gravità avvalendosi di eccezionali materiali d'archivio e di una colonna sonora trascinante, regalando momenti di pura gioia.

REGIA: Peter Mortimer, Josh Lowell DURATA: 90 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=o86TpaSBcWw&ab_channel=REELROCK



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE WHITE MAZE

Al termine di un intero anno trascorso ad organizzare, programmare e immaginare possibili scenari avventurosi, Matthias Hauni Haunholder e Matthias Mayr decidono di partire per la loro missione impossibile: essere i primi a sciare sul Monte Pobeda, la cima più alta della Siberia orientale, raggiungibile dopo un avvicinamento interminabile di giorni e giorni, a bordo di una Jeep, con lo slittino ed infine con gli sci, aiutati dalla popolazione locale.

REGIA: Mathias Mayr DURATA: 100 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=eEtmRKPAwuc&ab_channel=EchoboomSports



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

NO MAN'S LAND

L'Antartide è il continente più freddo, più secco e più ventoso e ha l'elevazione media più alta di tutti i continenti. A causa del freddo estremo, del terreno ghiacciato e del clima desertico, il freeskiing sembrava impossibile. Ma i due freeski e avventurieri Matthias "Hauni" Haunholder e Matthias Mayr non si preoccupano se le regioni sono troppo remote o dure per sciare. Sono sempre più attratti dalle cosiddette condizioni estreme. Insieme al direttore della fotografia Johannes Aitzetmüller si sono avventurati in Antartide per sciare in ambienti difficilissimi, usando un modo insolito per muoversi: il kite surf.

REGIA: Mathias Mayr DURATA: 73 MINUTI

TRAILER:

[https://www.youtube.com/watch?v=n_FxzEWsj0E&ab_channel=Nk.](https://www.youtube.com/watch?v=n_FxzEWsj0E&ab_channel=Nk)

Term%C3%A9szet-%C3%A9sK%C3%B6nyezetv%C3%A9delmiFilmesztiv%C3%A1l



NUOVIMONDI
FESTIVAL

83° SKI THE NORTH

L'Antartide è il continente più freddo, più secco e più ventoso e ha l'elevazione media più alta di tutti i continenti. A causa del freddo estremo, del terreno ghiacciato e del clima desertico, il freeskiing sembrava impossibile. Ma i due freeski e avventurieri Matthias "Hauni" Haunholder e Matthias Mayr non si preoccupano se le regioni sono troppo remote o dure per sciare. Sono sempre più attratti dalle cosiddette condizioni estreme. Insieme al direttore della fotografia Johannes Aitzetmüller si sono avventurati in Antartide per sciare in ambienti difficilissimi, usando un modo insolito per muoversi: il kite surf.

REGIA: Mathias Mayr DURATA: 73 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=aHGdqEHCvr8&ab_channel=Bergsichten-Festival

A LINE ACROSS THE SKY

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

A LINE ACROSS THE SKY

A lungo considerata impossibile – e proprio per questo vagheggiata da moltissimi – ma effettivamente tentata da pochissimi intrepidi, la traversata di tutte le creste maggiori del gruppo del Fitz Roy ha alimentato per decenni le fantasie più audaci degli scalatori diretti in Patagonia. Lo strabiliante profilo del Cerro Fitz Roy e delle sei cime che lo affiancano si sviluppa per una lunghezza di oltre sei chilometri con un dislivello di quasi quattromila metri, attraverso pareti ricoperte di ghiaccio e neve. Tommy Caldwell e Alex Honnold sono riusciti a compiere quest'impresa in un unico tentativo durato cinque incredibili giorni nel febbraio del 2014.

REGIA: Nick Rosen **DURATA:** 46 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=7OzZ2s3hIG8&ab_channel=Desnivel

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

MONVISO MON AMOUR

Era il 22 luglio 1975 quando, il maestro di sci di Limone Piemonte Nino Viale, affrontò, per la prima volta in assoluto, la parete nord del Monviso. Scese il vertiginoso canale Coolidge per scommessa, senza avere nessuna esperienza alpinistica, con sci da pista ai piedi, accompagnato dal suo grande amico e alpinista Claudio Bodrone, che filmò l'impresa con un vecchio super8. Quarant'anni dopo, cinque giovani ragazzi decidono di ripetere la discesa della nord del Monviso. Un elicottero sorvola, effettuando delle riprese aeree, la montagna. A bordo Stefano De Benedetti, mito dello sci estremo. Alla fine della discesa, i ragazzi possono finalmente incontrare i loro miti, Viale e De Benedetti. La storia e l'attualità dello sci ripido si incrociano, tre generazioni di sciatori dialogano e si confrontano attraverso le loro discese estreme sui pendii del Monviso.

REGIA: Fabio Gianotti DURATA: 35 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=-lBy_ruevxc&ab_channel=KOSMOKI

DA UN'IDEA DI ENZO CARDONATTI
UN FILM DI FABIO GIANOTTI
CON NINO VIALE E STEFANO DE BENEDETTI

MONVISO MON AMOUR

40 ANNI DI SCI RIPIDO SUL RE DI PIETRA

KOSMOKI



NUOVIMONDI
FESTIVAL

CULTURA di MONTAGNA e dal MONDO

CONTENUTI GRATUITI

COMPRESI NEL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



A documentary film by Anastasia Shubina and Timofey Glinin

PIBLOKTO

*Piblokto, also known as pibloktoq and Arctic hysteria, is a culture-specific hysterical reaction during which people may perform irrational or dangerous acts, followed by amnesia for the event.

Directed Cinematography Editing: Anastasia Shubina and Timofey Glinin
Sound: Ilya Dunaev
Color correction: Grigory Karapetyan
Translation: Ariadna Arendt
Title design: Anastasia Razubaeva
Sound and music recording: Rhizome films

Rhizome films

NUOVIMONDI
FESTIVAL

PIBLOKTO

Sulla costa artica della Chukotka vive un popolo tagliato fuori dal mondo. La loro vita ruota attorno alla caccia di trichechi e balene e alla protezione dei villaggi dagli orsi provenienti dalla tundra. Questo tema trasforma il film in una riflessione sulla morte. Gli animali marini diventano la principale fonte di cibo per la popolazione, gli avanzi degli animali vengono utilizzati per nutrire le volpi artiche negli allevamenti da pelliccia, i cimiteri umani diventano bersagli per gli orsi. Sembra che tutti gli abitanti di questa regione siano coinvolti nel ciclo del cibo e della morte. Il film si allontana dalla struttura ritmica tipica del cinema e adotta invece la struttura di un rituale sciamanico, che è un evento che forma significato per i popoli del nord.

REGIA: Anastasia Shubina - Timofey Glinin DURATA: 38 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=JgnjzQ_kHX8&ab_channel=CANALR%C3%89EL

THE DREAM OF A HORSE



written and directed by
MARJAN KHOSRAVI

produced by
MILAD KHOSRAVI
SAJEDEH SARAEI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE DREAM OF A HORSE

Shahnaz, figlia maggiore di una famiglia nomade, ama scrivere e le sue storie sono ispirate al suo stile di vita. Il padre vuole darla in sposa per migliorare le condizioni della famiglia, ma Shahnaz sogna più in grande.

REGIA: Marjan Khosravi DURATA: 25 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=r0_v9xPck10&ab_channel=SevenSpringsPictures



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

MRS IRAN HUSBAND

Il regno del sultano Mohammad si trova in montagna e include due mogli, Iran e Sara, undici figli e il suo gregge di pecore. Come tutti i sovrani, cerca di conservare il potere e i possedimenti che ha, ma la responsabilità di mantenere questo suo potere ricade principalmente sulle spalle delle sue mogli. Per espandere il suo dominio, decide di sposarsi con una terza moglie.

REGIA: Marjan Khosravi Baledi DURATA: 27 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=qnNY2sDpNr8&ab_channel=SevenSpringsPictures

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

UNCLE VAKHO'S DREAM

Secondo la mitologia, Prometeo era legato al monte Kazbek, alto più di 5.000 metri e coperto di ghiaccio. Per espiare un profondo senso di colpa, Vakho ha scelto questa regione montuosa del Caucaso georgiano per il suo esilio autoimposto. 48 anni prima ha perso il fratello in circostanze tragiche, che gli erano precedentemente apparse in sogno: “Non riescivo a dimenticare”, spiega l'uomo, oggi ottantenne, in questo cortometraggio d'esordio di grande impatto visivo.

sen
wujka
Vakho

BOHATER Vakhtang Pitskhelauri SCENARIUSZ I REŻYSERIA Joanna Rój
ZDJĘCIA Sandro Wysocki MONTAŻ Joanna Rój OPIEKA ARTYSTYCZNA Wojciech Staron
KOREKCIJA KOLORU Justyna Sembratowicz KOREKCJA BRWIŃ Konrad Zięcina
PRODUCENT Stowarzyszenie Filmowców Polskich - Studio Munka
WSPÓŁFINANSOWANIE Polski Instytut Sztuki Filmowej

STUDIO MUNKA    
CENTRUM KULTURY FILMOWEJ REBEL STUDIO  AGICOA 

REGIA: Joana Roj DURATA: 22 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

MAMAPARA MADRE PIOGGIA

Negli altopiani peruviani, vive con la sua cagnolina, Honorata Vilca, una donna “illetterata” di origine quechua, dedita alla vendita ambulante di dolciumi. All’inizio della stagione delle piogge, ci racconta alcuni passaggi della sua vita, finché una sera accade qualcosa di fatale che sembra far piangere il cielo.

REGIA: Alberto Flores Vilca **DURATA:** 18 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=AHX9N8o2OPE&ab_channel=Cineamaz%C3%B4nia-FestivaldeCinemaAmbiental



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

GREGORIO

La vita quotidiana di Gregorio, un uomo sulla sessantina, senza famiglia, che conduce uno stile di vita ridotto all'essenziale, nel villaggio isolato di Las Piñuelas, situato a 3000 metri di altitudine nelle Ande. Il tempo sembra essere controllato dalla sua parsimonia, dalla sua contemplazione dello spazio e dalla sua apparente consapevolezza della routine. La solitudine e l'introspezione di Gregorio rivelano le tradizioni degli abitanti delle Ande che sembrano relegarli ai margini della vita moderna.

REGIA: Auytem Daniel Matos DURATA: 15 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

HEY GUNESH

Fasha e Gunesh si assomigliano. Si muovono come gli altri. Fasha è padre ed è responsabile di centinaia di pecore, Gunesh – la figlia maggiore – si prende cura degli agnelli. Fasha è anche responsabile di Gunesh. Le ha dato un nome che significa “sole”. Ora vuole darle la cosa più preziosa: l’indipendenza. La minoranza etnica azera in Georgia segue il suo tradizionale stile di vita nomade seguendo le pecore in montagna. La maggior parte di loro, in particolare donne e bambini, non parlano la lingua georgiana (di stato) poiché lasciano la scuola presto e si sposano prima di compiere 18 anni. Fasha vuole disperatamente che Gunesh studi e abbia un lavoro. Farà qualsiasi cosa per raggiungere questo obiettivo, anche se dovrà rinunciare il suo stile di vita tradizionale. Quando la nebbia inghiotte pecore e mucche sulle montagne, Gunesh, 9 anni, ricorda tutte le parole che conosce in georgiano. Questo è ciò che sogna: diventare un’insegnante di scuola e insegnare ai bambini del suo villaggio a leggere e scrivere.

REGIA: Marita Tevzadze, Ana Jegnaradze **DURATA:** 22 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=Z8H4TaVI4j8&ab_channel=DokuBakuIDFF



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THEN COMES THE EVENING

Ambientato tra le remote colline della Bosnia orientale, il documentario offre una tranquilla meditazione sulla vita pastorale apparentemente semplice di due donne. Attraverso l'attenzione alla luce e alla trama, i dettagli banali delle loro vite sono resi con la ricchezza tattile di un dipinto ad olio. Ogni loro azione e parola è intrisa di cerimonia, rituale e patrimonio culturale immateriale in questo esame intimo ma epico di come la natura e l'umanità interagiscono.

REGIA: Maja Novaković **DURATA:** 27 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=bsZgThuOswM&ab_channel=TheFridaCinema



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ORO BLANCO

Ogni mattina Flora esce sulle montagne argentine con i suoi lama alla ricerca di pascoli. Tuttavia ogni stagione gli animali dimagriscono sempre più. Il bisogno del mondo di batterie ricaricabili minaccia le ultime riserve idriche degli abitanti di Atacama e Kolla ed evoca ricordi di conquiste passate.

REGIA: Gisela Carbajal Rodriguez **DURATA:** 24 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=YL7Fv02IYHc&ab_channel=LiberationDocfestBangladesh



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

M O S C O W T I M E

Anara è una bambina di nove anni, che vive con le sue due nonne a Engilchek, una ex “città segreta” militarizzata sovietica tra le montagne del Kirghizistan. Le notizie del mattino dell'ex Radio Mosca si intromettono nella loro esistenza che sta lentamente tornando alla vita pastorale. Quali sono le prospettive di Anara? Unirsi a sua madre come lavoratrice migrante in Russia o crescere nella desolata Engilchek?

REGIA: Gulzat Egemberdieva **DURATA:** 12 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

BJESHKE

All'arrivo della stagione primaverile in Albania le greggi di capre si muovono dalla pianura ai torreggianti pendii montani. Prek Gjoni sta trasferendo la sua mandria con l'aiuto di Jovalin. Basteranno un paio di scarpe rotte e un ombrello per un cammino di quattro giorni?

REGIA: Gregoire Verbeke DURATA: 24 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

UNTOLD STORY OF FATMA KAYACI

Nel 1985, Ali Kayaci, un ragazzo di 16 anni affetto da convulsioni, muore cadendo nel fuoco sull'alpeggio Karakısrak, a 2000 metri di altezza. La matrigna e la zia Emine accusano Fatma Kayaci, zia di Ali, di negligenza. Profondamente ferita dalle accuse, Fatma lascia il villaggio per vivere in solitudine in una casa di pietra sui pascoli di montagna. Qui pianta alberi che chiama "Ali" per tenere viva la memoria del nipote. L'incidente avviene mentre Fatma e Ali stanno pascolando le mucche: Fatma porta le mucche a casa e trova Ali in fiamme. La zona intorno alla sua casa diventa una foresta.

REGIA: Orhan Tekeoğlu **DURATA:** 40 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=QEUbW1dodM4&ab_channel=FilmcoEntertainment

KATIA BERNARDI

FUNNE

LE RAGAZZE
CHE SOGNAVANO IL MARE



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

FUNNE

In occasione del ventennale del circolo dei pensionati Il Rododendro, la presidentessa decide con entusiasmo di dare il via alla raccolta fondi per la nobile causa di far vedere il mare a un gruppo di donne, ma di soldi ne servono tanti per realizzare questo progetto e le attività messe in campo non sempre si rivelano azzeccate. Comincia così l'avventura che le vedrà cucinare torte da vendere in paese, posare da modelle per un calendario e donne di Internèt impegnate nel crowdfunding per raggiungere, non senza alcuni momenti di sconforto, il proprio scopo. Risate, lacrime, gelosie, timori accompagnano le funne (donne in dialetto trentino) e i loro sforzi che le porteranno anche ad una inaspettata notorietà.

REGIA: Katia Bernardi DURATA: 79 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=idRw4C0HreQ&ab_channel=KatiaBernardi



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

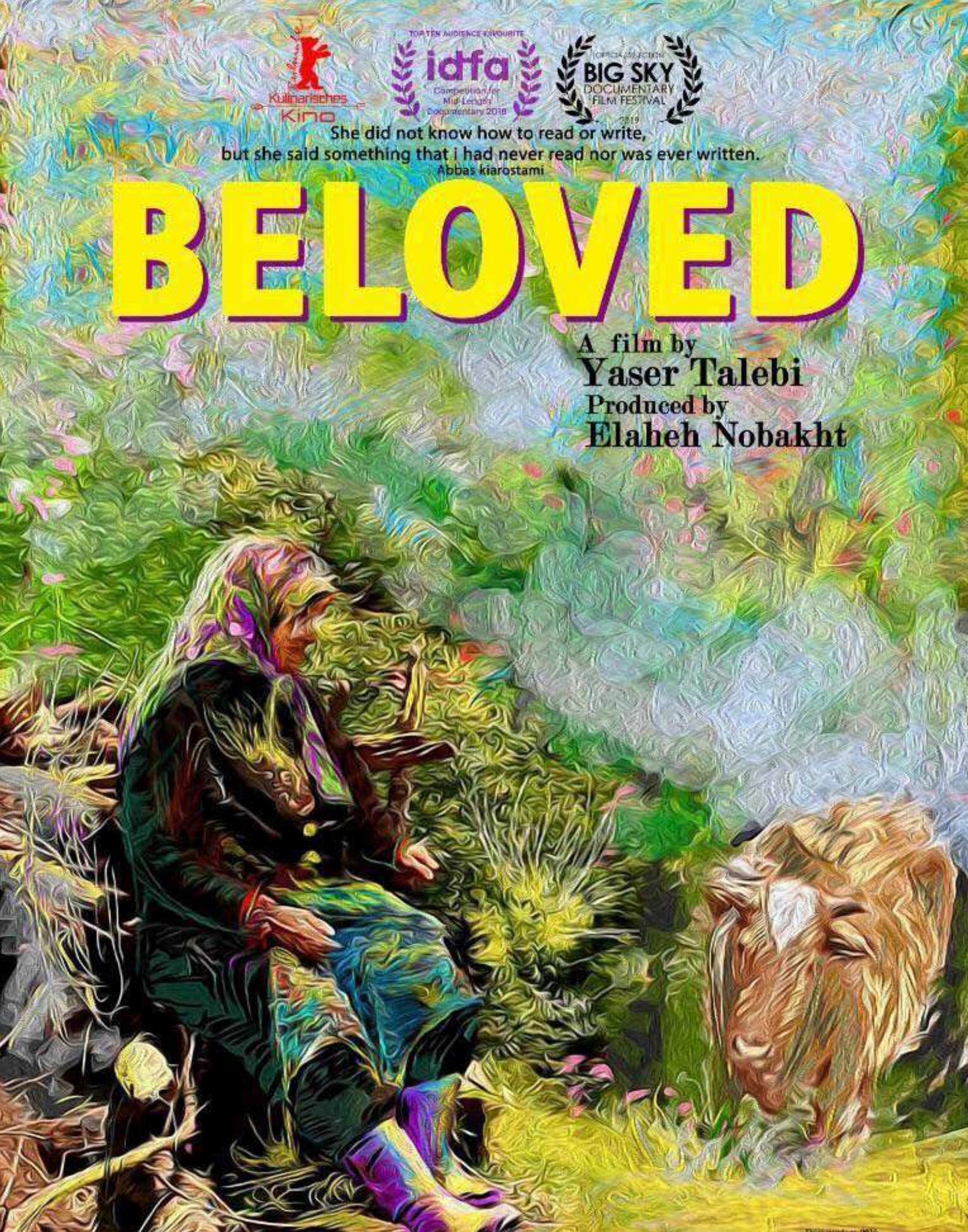
THE TRADER

Il mercante (sovdagari), è uno spaccato della vita di Gela Kolochovi, mercante di Tblisi che dalla capitale si reca nelle campagne georgiane, attraversa i villaggi per offrire la sua merce agli abitanti di quelle zone. In cambio non chiede soldi, lì di lari ne girano ben pochi data la miseria, ma patate. Abiti, utensili, scarpe, stivali, giocattoli si vendono a suon di chili di patate, l'unica vera fonte di ricchezza (se così possiamo chiamarla) di quella gente. Una denuncia della terribile condizione di povertà in cui versano i georgiani, quelli che vivono reclusi nei propri sobborghi lontani fisicamente ed economicamente dalla capitale.

REGIA: Tamta Gabrichidze DURATA: 23' MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=BkhS_-Sg330&ab_channel=SaddytheClown



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

BELOVED

Documentario sulla straordinaria figura di Firouzeh, una donna di ottant'anni che vive immersa nella natura tra le montagne dell'Iran, con la sola compagnia delle sue mucche, a cui è profondamente affezionata. Madre buona e amorevole, grazie al suo coraggio e la sua forza riesce ad affrontare le difficoltà e i momenti più duri che la vita le riserva, senza mai abbandonare la fiducia in Madre Natura e nei suoi animali. Malgrado abbia scelto uno stile di vita duro e maschile, lo interpreta in modo poetico.

REGIA: Yaser Talebi DURATA: 50 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=6z9owwnluog&ab_channel=Geomovies

Co-Production :

M. & C. Breuer - A. Eriksen - F. & P. Knopflach - H. Lucas - J.Y. Roul

LIESEL, AN EXODUS UNDER A LUCKY STAR

A film by
Fabio Gianotti



LIESEL, STORIA DI UN ESODO SOTTO UNA BUONA STELLA

Liesel Gorges, figlia di un imprenditore di cera da scarpe e di una pianista, vive felice nella cosmopolita Vienna degli anni '30. Ma la storia non aveva previsto questo per lei. La furia nazista costringe Liesel e la sua famiglia, di origine ebraica, ad un esodo rocambolesco durato 9 anni, attraverso tutta l'Europa, sempre un passo avanti ad Hitler. Berlino, Vienna, Praga, Genova, Ventimiglia, Nizza, il campo di concentramento di Gurs, Saint Martin Vesubie e finalmente la salvezza, in Italia, sulle montagne Cuneesi, protetta da poveri, poverissimi montanari. Settant'anni dopo, Liesel, la giovane ragazza innamorata di un partigiano italiano, ritorna nei luoghi del suo esodo con tutta la sua famiglia. Ritorno emozionante per lei, un viaggio iniziatico per i suoi figli e i suoi nipoti che hanno potuto finalmente "inserire" delle forme reali sopra i racconti di Liesel, per lungo tempo solo immaginati. Un passaggio del testimone della storia attraverso tre generazioni, la ricerca di un significato attuale dell'olocausto.

REGIA: Fabio Gianotti DURATA: 54 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=8UNJ3iv90GY&ab_channel=KOSMOKI

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE LAST HONEY HUNTER

In un remoto angolo del Nepal la comunità indigena Kirat Kulung pratica un'antica forma di animismo secondo cui, attraverso l'apparizione di un sogno, viene tramandato dagli dei l'incarico di cercare e raccogliere un miele raro dai poteri allucinogeni. Maule Dhan Rai, l'ultimo cacciatore di miele prescelto, da più di quarant'anni assolve il proprio compito affrontando, privo di qualsiasi protezione, un percorso impervio e rischioso tra le nebbie delle ripide pareti rocciose fino a raggiungere a un'altezza vertiginosa il dolce nettare che deve cercare di prendere senza essere attaccato dallo sciame. Un'impresa inimmaginabile, documentata per la prima volta da una squadra di arrampicatori esperti, dove la magia di antichi rituali si dissolve per prendere forma nella magnificenza della giungla nepalese.

REGIA: Ben Knight DURATA: 36 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=FaCkP53Fie8&ab_channel=CinemAmbiente

THE LAST HONEY HUNTER

Produced by CROWN COLLECTIVE and FELT GOOD MEDIA. In association with NATIONAL GEOGRAPHIC.
by G. FRANCHINI and G. DI NITTO. Screenplay by BEN KNIGHT. Directed by BEN KNIGHT.
Casting by G. DI NITTO. Edited by G. DI NITTO. Music by BEN KNIGHT. Produced by BEN KNIGHT.

OYMYAKON

THE STORY OF THE COLDEST INHABITED PLACE

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

OYMYAKON

Oymyakon racconta la storia delle persone di un villaggio isolato situato nel profondo della taiga siberiana settentrionale, noto come il polo del freddo. Un giorno nella vita dei cittadini del luogo abitato più freddo della Terra per scoprire le sfide che gli abitanti devono affrontare in questo paesaggio inospitale dove la temperatura più bassa mai registrata è di -71,2 °

REGIA: Dominik Bari DURATA: 24 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=YeLZN6ynTxo&ab_channel=DominikBari

WRITTEN / DIRECTED / EDITED BY DOMINIK BARI CINEMATOGRAPHY FELIPE PARRA / DOMINIK BARI PRODUCTION MANAGER PETER VONKORON
LOCATION MANAGER MARIA ROMANOVA ASSISTANT DIRECTOR FELIPE PARRA VISUALS PETER BAKER SCRIPT SUPERVISOR SACHA ROLLAND BONGS
SOUND RECORDING FELIPE PARRA SOUND EDITOR NIKOLAJ PETROV ASSISTANT DIRECTOR EDITOR BARRY J.N. PARSONS TRANSLATION PETER VONKORON
GRAPHIC DESIGNER MORITZ BURKART / JOSEPH TRILANI MUSIC COMPOSED BY ALLEN GREY / LUKAS NIEBUHL

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

HOLY BREAD

HOLY BREAD documenta il lavoro estremamente pericoloso dei "kulbar" curdi, lavoratori che cercano di mantenere le loro famiglie trasportando merci attraverso il confine iraniano. A piedi, portano i loro carichi lungo sentieri di montagna rocciosi, ripidi e scivolosi a causa della neve o del caldo torrido. Lungo il percorso, molti di loro si feriscono, muoiono nelle bufere di neve o vengono colpiti dalle armi della polizia di frontiera. Le potenti scene dei viaggi degli uomini sono accompagnate dalle loro storie strazianti. Nessuno sceglie di diventare un "kulbar", è semplicemente una conseguenza inevitabile della mancanza di altre opportunità. La troupe ha seguito questi lavoratori per nove anni, per documentare l'impatto che ha vivere come dei veri muli da soma. HOLY BREAD ci mostra un gruppo di uomini che, spinti dalla povertà, dalla fame e dalla disperazione, sopravvivono ai margini della società.

REGIA: RAHIM ZABIHI DURATA: 50 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=0hYOo2mpwpM&ab_channel=IDFA





N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

ALPINISMO E AVVENTURA

CONTENUTI A PAGAMENTO

IL COSTO MEDIO(180 euro)
DEI SEGUENTI FILM È DA AGGIUNGERSI AL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE WALL OF SHADOWS

Quando una famiglia di Sherpa viene avvicinata da un gruppo di scalatori, per accompagnarli in un trekking fino alla parete est del Kumbhakarna in Nepal, mai conquistata, si trova di fronte a un dilemma. La vetta, considerata più impegnativa del Monte Everest, nella religione locale del Kirant è considerata una montagna sacra che non deve essere scalata. Il padre vuole guadagnare con la spedizione il denaro necessario all'educazione del figlio. La madre è contraria alla scalata, ma alla fine accetta di guidare i tre stranieri sulla montagna, per rendere possibile il sogno del figlio di diventare medico. La regista Eliza Kubarska segue la spedizione e mostra come la famiglia faccia fronte alle condizioni estreme e al proprio credo religioso, per rendere possibile la salita. Gli dei del Kumbhakarna perdoneranno gli Sherpa per la loro insolenza?

REGIA: Eliza Kubarska DURATA: 94 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=zj1p-F3DLoo&ab_channel=MYmovies

[illegible]

BIELECKI WIELICKI URUBKO
THE LAST MOUNTAIN

[illegible]

THE LAST MOUNTAIN

REGIA: Dariusz Załuski DURATA: 83 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=wFXpl7cZ01E&ab_channel=360stopni

IL RITRATTO DELLA VITA DI
HANS KAMMERLANDER

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

MANASLU - LA MONTAGNA DELLE ANIME

Il ritratto della vita di Hans Kammerlander, uno dei più grandi scalatori del nostro tempo. Hans Kammerlander torna ad affrontare nuovamente il suo destino a 26 anni di distanza da una drammatica esperienza sul Manaslu, montagna del Nepal alta 8163 metri. In quella circostanza, i suoi compagni di cordata e amici d'infanzia Karl Großrubatscher e Friedl Mutschlechner hanno perso la vita mentre Hans è sopravvissuto. Dopo 26 anni, questa salita non rappresenta per Hans solo una sfida ma un modo per confrontarsi nuovamente con la tragedia del 1991 che non è ancora riuscito a superare.

REGIA: Gerald Salmina **DURATA:** 100 MINUTI

TRAILER:

<https://www.mymovies.it/film/2018/manaslu-la-montagna-delle-anime/>

DAI PRODUTTORI DI
STREIF - ONE HELL OF A RIDE
MOUNT ST. ELIAS

MANASLU

LA MONTAGNA DELLE ANIME

PLANET WATCH PRESENTA MANASLU - LA MONTAGNA DELLE ANIME

REGIA DI GERALD SALMINA PRODOTTORE GUNTHER GOSCHL EDITORE BARTMANN SEIBER MUSICHE DI ANTON PISCHODIUS IN COLLABORAZIONE CON MICHAELA MARIA WINTERGARTEN E PETER HOSNER

COOPERAZIONE PRODUTTORIA PHOENIX DIGITAL ARTS COOPERAZIONE ANDREAS FRIEL PRODOTTORE ROBERT NEUBAUER REGIA ASSISTENTE MANFRED PLESSI REGIA ASSISTENTE DAVID ROSTER





N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CULTURA di MONTAGNA e dal MONDO

CONTENUTI A PAGAMENTO

IL COSTO MEDIO(180 euro)
DEI SEGUENTI FILM È DA AGGIUNGERSI AL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

SIDIK AND THE PANTHER

Il leopardo persiano vive nell'aspro paesaggio montano dell'Iraq settentrionale curdo. Almeno, così crede Sidik. Armato di binocolo e bastone da passeggio, si aggira tra le colline alla ricerca di tracce di questo felino. Ha cercato invano per 25 anni, ma se riuscisse ad avvistarne uno, l'intera area sarebbe classificata come riserva naturale protetta, e lui spera questo metterebbe fine ai bombardamenti e omicidi che affliggono la regione. Durante il suo peregrinare incontra bracconieri, cacciatori ed escursionisti con i quali condivide i suoi ricordi. Una conversazione con un ragazzo che vorrebbe partire per l'Europa rivela che non tutti sono così attaccati alle proprie radici come Sidik. Affascinanti scene di natura selvaggia rendono l'amore di Sidik per la regione, in una commovente ode visiva alla perseveranza e al patriottismo pacifico.

REGIA: Reber Dosky **DURATA:** 83 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=2MqHtKKB1s8&ab_channel=JourneymanPictures

SYLVAIN
TESSON



WANTED
PRESENTA



VINCENT
MUNIER

CON LE MUSICHE DI
WARREN ELLIS FEAT NICK CAVE

«UNO SGUARDO SUL MONDO
SEGRETO DELLA NATURA»
THE GUARDIAN



LA PANTERA DELLE NEVI

UN FILM DI MARIE AMIGUET e VINCENT MUNIER
CON LA VOCE NARRANTE DI PAOLO COGNETTI

TRATTO DAL ROMANZO DI SYLVAIN TESSON

DAL 20 OTTOBRE AL CINEMA

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA PANTERA DELLE NEVI

La Pantera delle Nevi è un documentario diretto da Marie Amiguet e Vincent Munier. Il film segue il fotografo naturalista Vincent Munier e lo scrittore Sylvain Tesson mentre esplorano gli altipiani del Tibet alla ricerca della leggendaria pantera delle nevi. Durante la loro avventura, i due protagonisti si immergono nella bellezza selvaggia e incontaminata del paesaggio tibetano, riflettendo sul senso della vita e sull'armonia della natura. Il documentario è stato elogiato per la sua atmosfera mistica e filosofica, arricchita dalla colonna sonora originale di Warren Ellis e Nick Cave.

REGIA: Marie Amiguet - Vincent Munier DURATA: 92 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=4ubQWhSH0ag&ab_channel=FilmsNowTrailerItalia



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

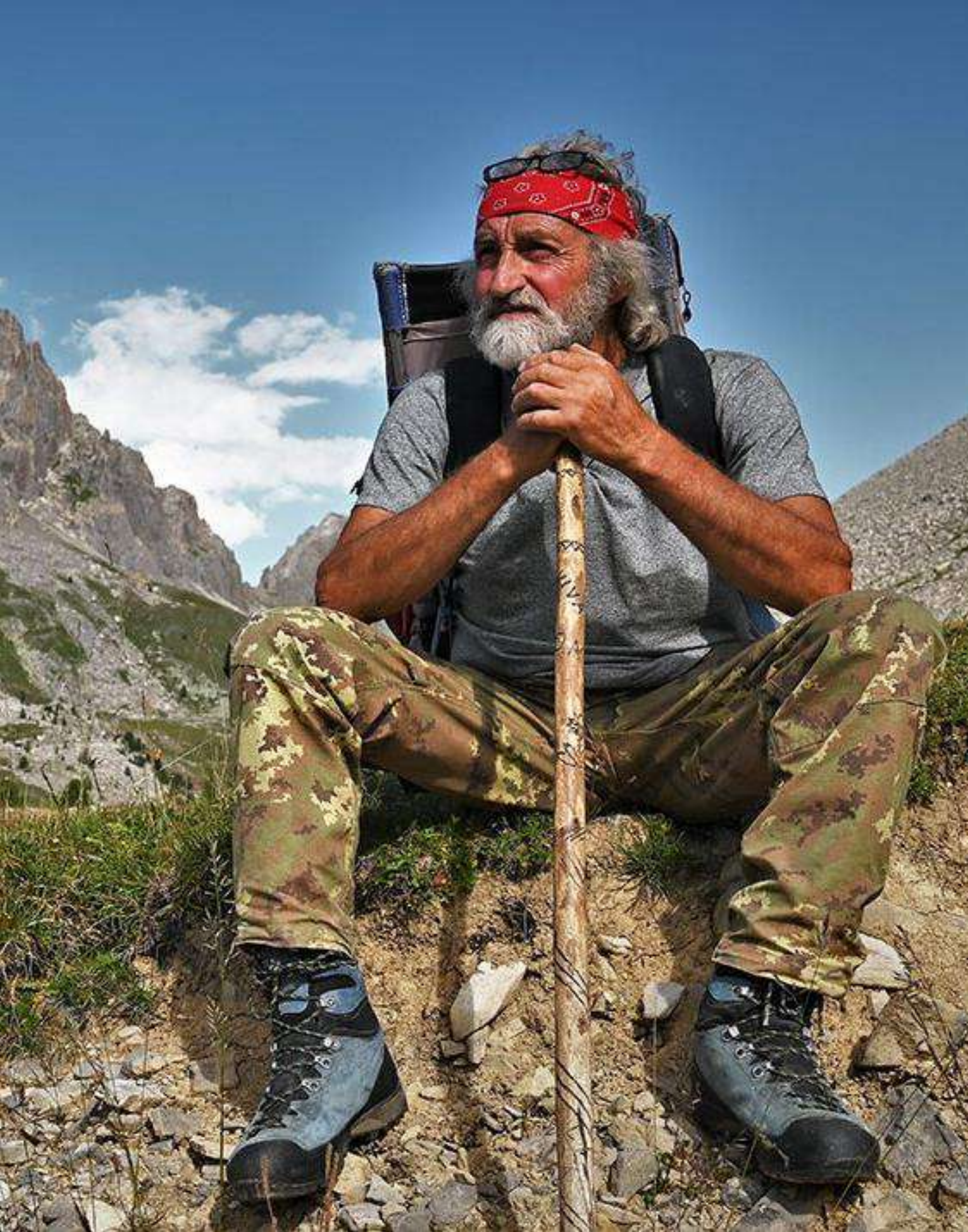
MOTHER LODE

Jorge lascia la periferia di Lima e la propria famiglia per cercare fortuna in una miniera d'oro, inseguendo la promessa della vena madre. In un viaggio che si carica di presagi, dove realtà e pensiero magico si confondono, il mito della ricchezza si costruisce su un sacrificio dai contorni sempre più concreti, mentre labili e confusi diventano i confini tra vittime e carnefici.

REGIA: Matteo Tortone DURATA: 86 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=ZDG9lGERmaM&ab_channel=zalabTV



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CHIAMO, NESSUNO RISPONDE

Franco Baudino, montanaro per scelta, racconta il suo amore per la montagna e la sua gente in un documentario girato in più di un anno. A 73 anni, vive nella conca di Elva in alta Val Maira, una delle valli più selvagge del Piemonte. Il documentario esplora le quattro stagioni della montagna e le storie locali, dai commercianti di capelli alla strada del vallone, fino ai giovani che ereditano le tradizioni. Baudino accompagna lo spettatore tra sentieri e iscrizioni rupestri, raccontando il passato e guardando al futuro. Nonostante lo spopolamento della valle, Baudino rimane ottimista, credendo che la montagna tornerà ad essere popolata da chi fugge dalle città, per riscoprire la bellezza di questi luoghi.

REGIA: Davide Demichelis DURATA: 56 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=TijdHGgbR9w&ab_channel=CinemAmbiente



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

SE CHANTA – NINO E LA VAL MAIRA DI IERI, OGGI E DOMANI

Nino Perino, montanaro nato e cresciuto ad Acceglio, racconta 80 anni di vita nella Val Maira, una delle valli più caratteristiche del Piemonte. Da bambino, lavorava come "bambino in affitto" per tre estati, ma da adulto ha scelto di rimanere nella sua terra. È diventato la prima guida alpina della valle, maestro di sci e responsabile del Soccorso Alpino per vent'anni. Ha creato un campeggio, un'area camping e costruito il rifugio Campo Base. Ha anche lavorato alla ristrutturazione di bivacchi e della via ferrata alla cima Dronero. Il documentario incornicia la sua vita tra le bellezze delle quattro stagioni della valle, dai colori pastello dell'autunno a quelli sgargianti della primavera.

REGIA: Davide Demichelis DURATA: 57 MINUTI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IL TEMPO RIMASTO

Il Tempo Rimasto, il film documentario diretto da Daniele Gaglianone, vede al centro della storia il tempo, raccontando la vita trascorsa, la vecchiaia e il tempo che rimane da vivere. I protagonisti della storia sono dei bambini e dei giovani che ora, con il viso segnato dal tempo, tornano indietro e hanno l'impressione di trovarsi di nuovo là dove un tempo sono stati. Attraverso un viaggio in diverse regioni Italiane, fatto d'incontri e di ascolto, il film fa una riflessione sulla vecchiaia e su cosa può emergere guardandosi indietro, un confronto tra il tempo che resta e quello che resterà, tra la vita che se ne va e quella che rimane nascosta da qualche parte, in attesa di essere ancora raccontata.

REGIA: Daniele Gaglianone DURATA: 85 MINUTI

TRAILER:

<https://www.mymovies.it/film/2021/il-tempo-rimasto/>



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IO STO CON LA SPOSA

Io sto con la sposa è un documentario di Gabriele Del Grande, Antonio Augugliaro e Khaled Soliman al Nassi che racconta la fuga di cinque palestinesi e siriani dalla guerra. Sbarcati a Lampedusa, i protagonisti decidono di raggiungere la Svezia, travestiti da corteo nuziale. Con l'aiuto di un regista, un giornalista e un poeta siriano-palestinese, affrontano un viaggio di 3000 chilometri, sfuggendo alle leggi europee. Durante il viaggio, i protagonisti raccontano le loro storie, rivelando chi sono realmente i rifugiati. Il documentario esplora il diritto alla mobilità e presenta una favola di disobbedienza civile, mostrando la vita e le difficoltà dei profughi in cerca di un nuovo inizio.

REGIA: Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande,
Khaled Soliman Al Nassiry **DURATA:** 89 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=hppNuk0nB8c&ab_channel=IostoconlaSposa



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

UN PASTEUR

Félix, un giovane pastore malinconico e riservato, conduce una vita sospesa, fuori dal tempo. Vive da solo e lavora con il padre per allevare il gregge di famiglia. Dall'autunno alla primavera si prende cura dei suoi animali, li nutre e li custodisce nelle fitte foreste di lecci delle prealpi francesi. In estate, lascia il padre e percorre più di duecento chilometri a piedi per condurre la mandria ai pascoli di montagna, fino alla valle dell'Ubaye, nelle Alpi dell'Alta Provenza. Lì, per lunghi mesi, lontano da tutto e da tutti, vive in un mondo fatto di rocce, inaccessibile, dove si aggira un essere invisibile: il lupo. Contro le convenzioni e la consuetudine del mondo contemporaneo, Félix ha scelto una professione che lo isola e lo tiene lontano dal mondo.

REGIA: Louis Hanquet **DURATA:** 71 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=9PWbIBau1fQ&ab_channel=visionsdureel

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

THE MILKY WAY - NESSUNO SI SALVA DA SOLO

Tra Val di Susa e Valle della Clarée, tra piste da sci e turismo, i migranti percorrono il loro viaggio dall'Africa al cuore dell'Europa, attraverso le strade di un paese che sembra aver perso la sua memoria. The Milky Way è il racconto di un territorio attraversato, da millenni, da rotte di emigrazione ed immigrazione. Luogo di osmosi, una frontiera naturale ingannatrice che divide un'unica popolazione montanara.

REGIA: Luigi D'Alife DURATA: 84 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=w56KpLxuWmE&ab_channel=laphet%E2%80%9CEventinews24%E2%80%9DElli

THE MILKY WAY

NESSUNO SI SALVA DA SOLO

REGIA DI LUIGI D'ALIFE



NUOVIMONDI
FESTIVAL

TRIESTE È BELLA DI NOTTE

Félix, un giovane pastore malinconico e riservato, conduce una vita sospesa, fuori dal tempo. Vive da solo e lavora con il padre per allevare il gregge di famiglia. Dall'autunno alla primavera si prende cura dei suoi animali, li nutre e li custodisce nelle fitte foreste di lecci delle prealpi francesi. In estate, lascia il padre e percorre più di duecento chilometri a piedi per condurre la mandria ai pascoli di montagna, fino alla valle dell'Ubaye, nelle Alpi dell'Alta Provenza. Lì, per lunghi mesi, lontano da tutto e da tutti, vive in un mondo fatto di rocce, inaccessibile, dove si aggira un essere invisibile: il lupo. Contro le convenzioni e la consuetudine del mondo contemporaneo, Félix ha scelto una professione che lo isola e lo tiene lontano dal mondo.

REGIA: Matteo Calore, Stefano Collizzolli,
Andrea Segre **DURATA:** 75 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=bysxnO4XF9g&ab_channel=zalabTV



IN QUESTO MONDO

un film di Anna Kauber

“ UN BELLISSIMO DOCUMENTARIO
SUL MONDO DELLE DONNE PASTORE,
CUSTODE DELLA VITA ”

Franco Puvion

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IN QUESTO MONDO

Le donne pastore impegnate quotidianamente nella loro attività vivono spesso sole, ma anche con compagni e con la loro famiglia, pienamente coinvolte nelle attività sociali ed economiche della comunità in cui vivono. Il film racconta queste donne attraverso la personale esperienza della regista che ha vissuto con loro per qualche giorno, immergendosi profondamente nella loro quotidianità. I legami di amicizia e affetto che si creano diventano la linea narrativa, intima e spontanea, che introduce alle motivazioni delle protagoniste, alle difficoltà incontrate e alle soddisfazioni ricavate.

REGIA: Anna Kauber DURATA: 97 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=FITJ9CdhmHA&ab_channel=DocinTourRassegnaDocumentariinEmiliaRomagna



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

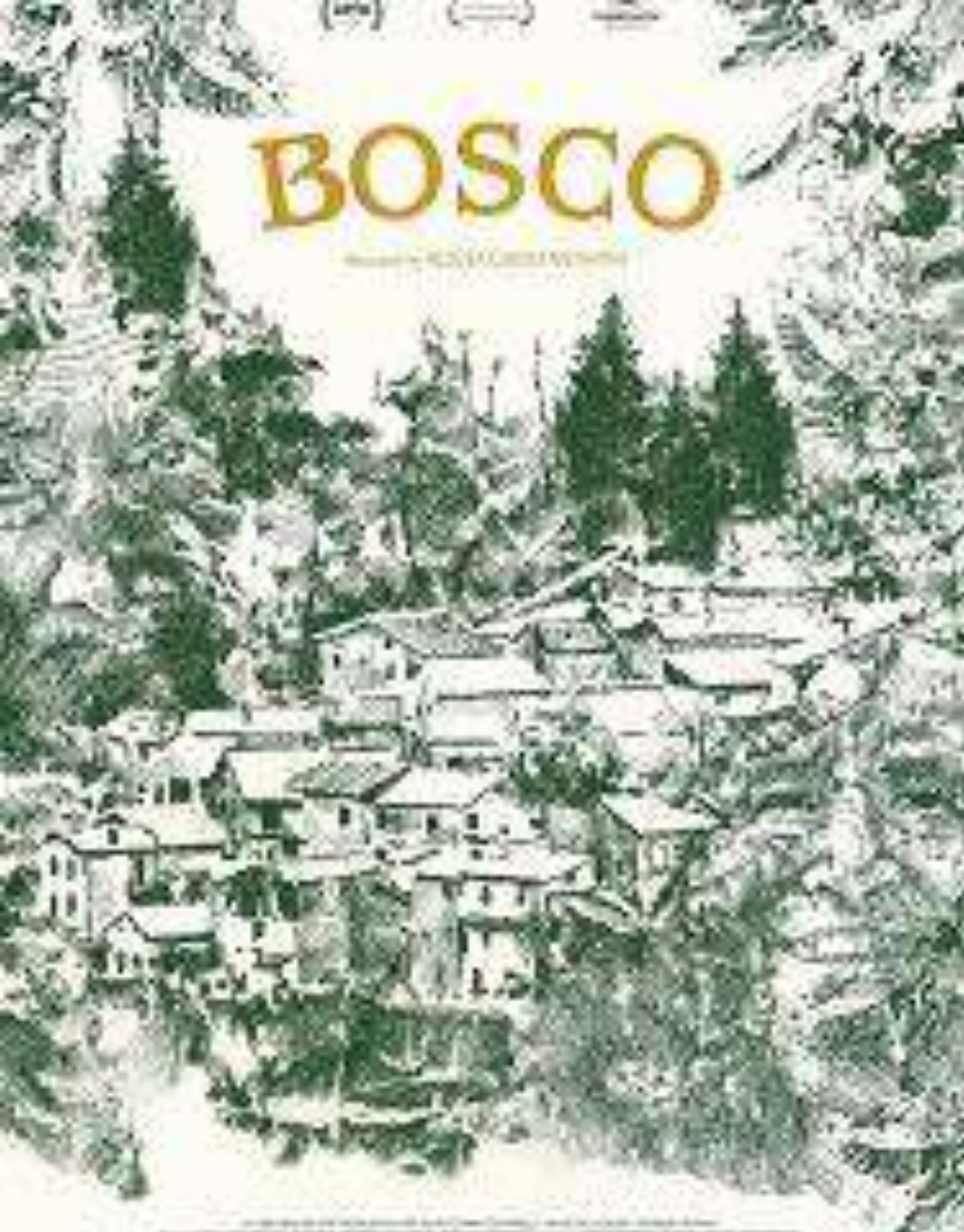
GRAZIE AL CIELO

Quella di Franco Dalmasso detto “Politica” è la storia di un uomo che ha fatto una scelta. 65 anni , da 38 vive in una casa tra i boschi di Boves, nel cuneese, senza corrente elettrica, gas e televisione. L’acqua alla sorgente e il fuoco perennemente acceso. Dal 1978 si è sistemato da solo in questa dimora, di cui utilizza solo l’esterno, il cortile, il portico e il balcone dove dorme tutto l’anno. “Mi piace addormentarmi quando fa buio – afferma – e svegliarmi con il chiarore dell’alba e guardare il cielo”. Un pacifista, uomo di montagna, militante politico negli anni ’70 e ’80. Un orto ben coltivato, una vasta conoscenza di tutte le proprietà delle erbe spontanee che usa per curarsi i piccoli malanni stagionali. Legge, si informa dei fatti del mondo tramite una radio alimentata a batterie sempre sintonizzata su Radio Popolare di Milano. Le poche volte che scende a Boves si reca in biblioteca per il prestito di libri. Franco tende a precisare “ Non sono un guru, per nulla, non mi atteggio a maestro, ho ancora molte cose da imparare”.

REGIA: Remo Schellino DURATA: 70 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=HGkPx7e-5bs&ab_channel=remoschellino



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

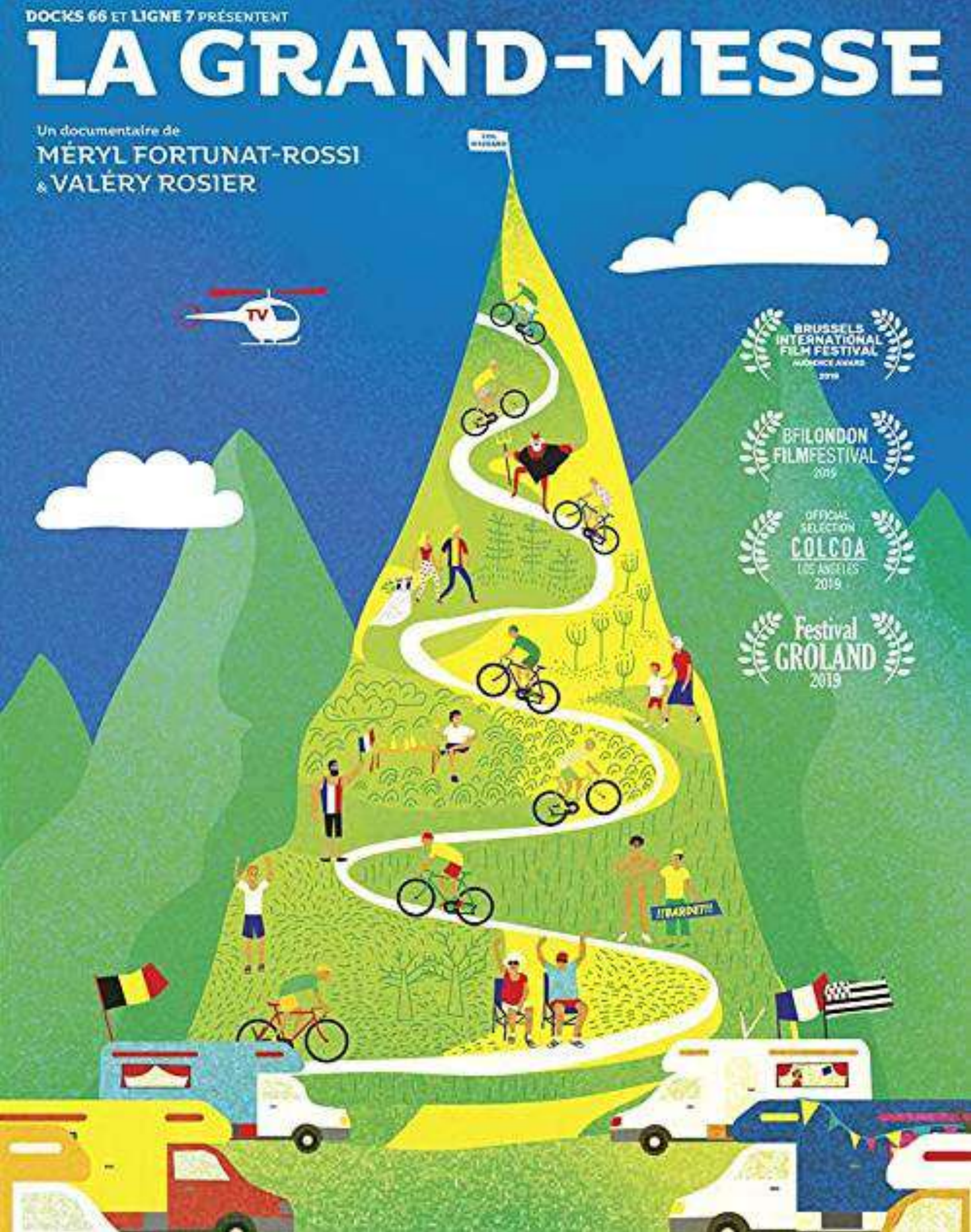
B O S C O

In un paesino nel cuore di un bosco, i suoi 13 abitanti passano i giorni badando alle pecore e parlando con i proprio morti. Dall'altro lato dell'oceano, in Uruguay, Orlando con 102 anni sulle spalle, abita quella stessa terra con l'immaginazione. Questo film, girato nel corso di 13 anni, esplora cosa rimane quando tutto sembra destinato a scomparire.

REGIA: Alicia Cano Menoni **DURATA:** 80 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=veblSh-s5as&ab_channel=AliciaCano



DOCKS 66 ET LIGNE 7 PRÉSENTENT

LA GRAND-MESSE

Un documentaire de
MÉRYL FORTUNAT-ROSSI
& VALÉRY ROSIER

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA GRAND MESSE

Un film sui tifosi che vengono ad applaudire il Tour de France, Un film sui pellegrini di oggi, Un film sui tornanti del leggendario Colle dell'Izoard, Un film sui camperisti che si assicurano il loro posto con due settimane di anticipo, Un film sullo scorrere del tempo tra la strada e le montagne, Un film sull'estate e una nuova routine quotidiana, Un film sul nostro bisogno di appartenenza.

REGIA: Valery Rosier DURATA: 70 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=LprCf7byci8&ab_channel=Louisevaaucin%C3%A9ma



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

FICTION (A PAGAMENTO)

IL COSTO MEDIO(200 euro)
DEI SEGUENTI FILM È DA AGGIUNGERSI AL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER

Li aveva preparati ad affrontare tutto tranne il mondo reale

VIGGO MORTENSEN

CAPTAIN FANTASTIC



FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA

PREMIO DEL PUBBLICO
SAL. DNP-PARIBAS 2016



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CAPTAIN FANTASTIC

Ben e sua moglie scelgono di crescere i loro sei figli lontano dalla città, nel cuore di una foresta del Nord America. I ragazzi, sotto la guida del padre, passano le giornate allenandosi fisicamente e intellettualmente. Studiano scienze e lingue straniere, discutono capolavori letterari e festeggiano il compleanno di Noam Chomsky, rifiutando la società dei consumi. La morte della madre li costringe a un viaggio nel mondo della "normalità", portando dissidi e sofferenze e obbligando Ben a rivedere la sua idea educativa. Matt Ross, nella sua seconda regia, tocca temi contemporanei sull'educazione e la socializzazione, ponendo domande sull'americana way of life. Viggo Mortensen incarna l'ambiguità del personaggio di Ben, tra utopia e difficoltà pratiche, rendendo il film unico e profondo.

REGIA: Matt Ross DURATA: 120 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=zQgz1l2TQEE&ab_channel=ComingSoon



GOOD FILMS

UN FILM DI MATT ROSS





N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

GIFTED - IL DONO DEL TALENTO

Frank Adler, un uomo single, sta allevando la nipote Mary, una bambina di sette anni con straordinarie doti matematiche. Quando Mary inizia contro voglia a frequentare la scuola, si ritrova isolata dai suoi coetanei. La situazione si complica con l'intervento della nonna materna Evelyn, che vuole spingere Mary verso l'eccellenza negli studi. La sceneggiatura di Tom Flynn esplora le relazioni familiari e le sfide di crescere un bambino superdotato. Chris Evans, liberato dal ruolo di Capitan America, interpreta Frank, affrontando il dilemma della "non normalità". Il film "Gifted" combina umorismo e riflessione, sottolineando l'importanza di essere bambini per diventare adulti completi. La chimica tra McKenna Grace e Evans, insieme alla trama, rende il film coinvolgente e toccante.

REGIA: Marc Webb **DURATA:** 101 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=5FXThQEKnQ&t=68s&ab_channel=20thCenturyStudiosItalia



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IO CAPITANO

Seydou e Moussa, cugini adolescenti di Dakar, sognano di diventare star della musica in Europa. Nonostante i moniti della famiglia, intraprendono un'odissea attraverso il Sahara, le prigioni libiche e il pericoloso Mediterraneo. Affrontano furti, violenze e soprusi, ma incontrano anche gesti di umanità. Seydou dovrà imparare a gestire la propria vita e quella degli altri in circostanze difficili. Matteo Garrone racconta la loro storia, evitando la retorica sull'immigrazione e offrendo una prospettiva pura. Il viaggio è un'avventura da "Capitani coraggiosi", con riferimenti a Jack London e Robert Louis Stevenson. "Io capitano" è una parabola sulla responsabilità delle proprie azioni, incarnata da Seydou che si fa carico degli altri.

REGIA: Matteo Garrone DURATA: 121 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=idErmD0bA_M&ab_channel=01Distribution

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IO NON HO PAURA

Michele, dieci anni, vive in un piccolo paese della Basilicata. Un giorno scopre un bambino, Filippo, nascosto in un buco vicino a una casa diroccata. Michele, inizialmente spaventato, inizia a prendersi cura di Filippo, portandogli cibo e speranza. La televisione rivela che Filippo è stato rapito a Milano. La famiglia di Michele è coinvolta nel rapimento e, quando la situazione diventa critica, decidono di sopprimere l'ostaggio. Michele tenta di salvare Filippo, ma viene colpito dal padre, che lo scambia per Filippo. Gli elicotteri della polizia illuminano la scena, salvando Filippo. Il film di Salvatores è un ritorno alle origini, con scene suggestive e una narrazione coinvolgente, che riflette sulla povertà del sud Italia e sul potere dell'immaginazione.

REGIA: Gabriele Salvatores DURATA: 95 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=NecVm1MwJqg&ab_channel=BordoCreativeStudio



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

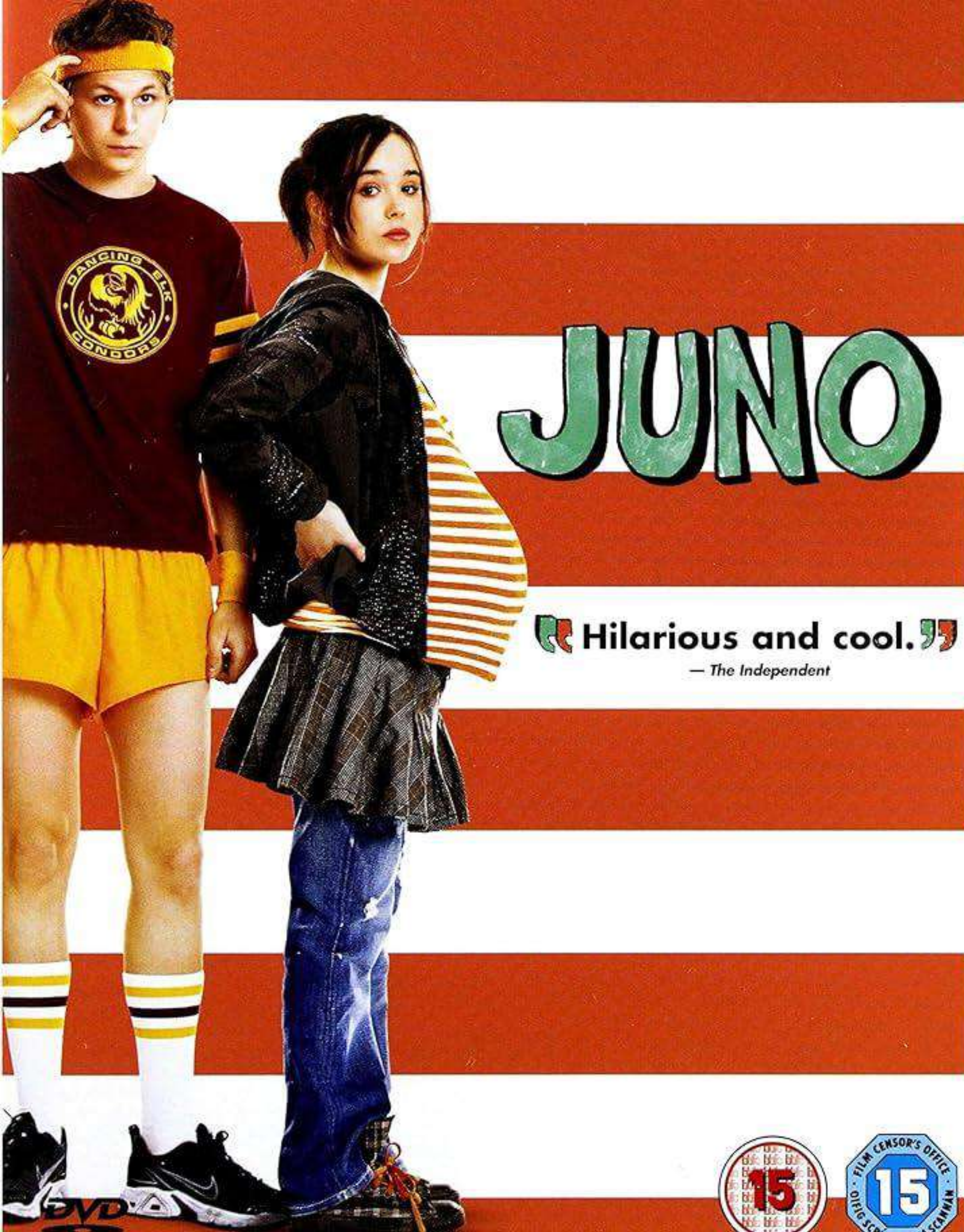
IL VENTO FA IL SUO GIRO

Un ex professore si trasferisce con la famiglia nelle valli occitane del Piemonte per vivere secondo natura. Philippe e sua moglie vivono di pastorizia, cercando equilibrio con il mondo e i residenti locali. Il film di Giorgio Diritti, "E l'aura fai son vir", vale quattro stelle per coraggio, distribuzione difficoltosa e bravura degli attori. Il titolo occitano del film rappresenta il vento come metafora del ciclo della vita. La pellicola è un trattato antropologico che sottolinea le sensazioni contrastanti della vita, libero da pregiudizi e ipocrisie. È descritto come genuino, inaspettato e meraviglioso, che riflette la ricerca di senso degli uomini.

REGIA: Giorgio Diritti **DURATA:** 110 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=zVAF0A0_i2U&ab_channel=CGEntertainment



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

JUNO

Juno è un film di Jason Reitman che affronta il tema delle gravidanze non volute con leggerezza. La protagonista, Juno, un'adolescente sicura di sé, scopre di essere incinta e decide di gestire la situazione con determinazione. Interpretata da Ellen Page, Juno naviga tra le ingenuità dell'adolescenza e le responsabilità adulte, con una sceneggiatura scritta da Diablo Cody, che utilizza un linguaggio contemporaneo e realistico. I genitori di Juno sfidano gli stereotipi con ironia, mentre la coppia che vuole adottare il bambino rivela le proprie fragilità. Il film bilancia umorismo e profondità, con musiche e ambientazioni che contribuiscono alla coerenza della narrazione.

REGIA: Jason Reitman **DURATA:** 92 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=GwxAYLbfGUU&ab_channel=StefanoPaiano

NUOVIMONDI
FESTIVAL

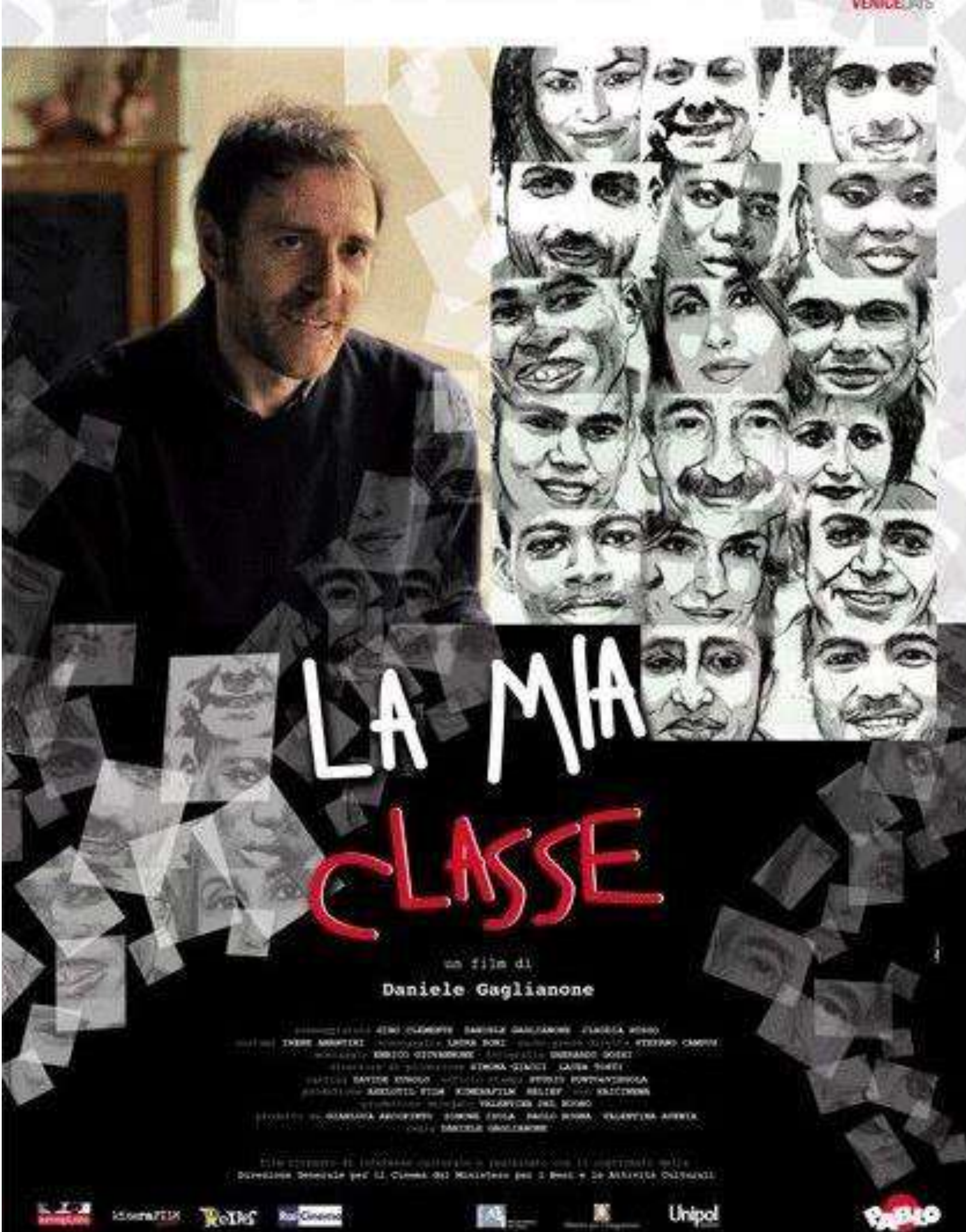
LA MIA CLASSE

La mia classe di Daniele Gaglianone tratta il tema dell'integrazione dei migranti attraverso un doppio registro di finzione e realtà. Un attore, Valerio Mastandrea, interpreta un maestro che insegna italiano a una classe di veri immigrati, ognuno con i propri problemi e aspettative. Durante le riprese, la realtà prende il sopravvento e tutta la troupe entra in campo, trasformando il film in una "vera finzione". Il film esplora l'impotenza del cinema nell'affrontare problematiche sociali complesse e la necessità di non sottrarsi alla realtà. Mastandrea, con la sua professionalità e umanità, offre una performance che sfuma i confini tra recitazione e vita reale.

REGIA: Daniele Gaglianone **DURATA:** 92 MINUTI

TRAILER:

http://youtube.com/watch?v=I2RUZ8-hu-w&ab_channel=FoxMovieChannel.



Lady Bird

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LADY BIRD

Christine, che si fa chiamare Lady Bird, odia Sacramento e sogna New York. Supportata dal padre disoccupato ma ostacolata dalla madre infermiera, lotta per affermare le proprie scelte. Greta Gerwig, al suo debutto da regista, crea un'opera generazionale che va oltre le barriere culturali. Lady Bird, costretta a frequentare una scuola cattolica, si sente prigioniera e insoddisfatta. Gerwig racconta la sua adolescenza con una prosa scarna e schietta, senza retorica né sentimentalismi. Gli stereotipi vengono ribaltati e la narrazione rimane fresca e originale. Saoirse Ronan, interprete di Lady Bird, sorprende con la sua duttilità e trasformismo.

REGIA: Greta Gerwig **DURATA:** 93 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=kuFpPGWqNbc&ab_channel=UniversalPicturesInternationalItaly



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LE OTTO MONTAGNE

Pietro, un bambino torinese, va in vacanza in Valle d'Aosta e fa amicizia con Bruno, un coetaneo del luogo. Sebbene i genitori di Pietro desiderino portare Bruno in città per studiare, il padre di Bruno si oppone. Bruno cresce senza mai lasciare la montagna, mentre Pietro viaggia nel mondo. Nonostante la distanza, i due amici si ritrovano per ristrutturare una baita. Il film, tratto dal romanzo di Paolo Cognetti, esplora l'amicizia tra Pietro e Bruno, ambientata nelle suggestive montagne. Marinelli e Borghi danno vita ai personaggi con autenticità, ma il film si concentra forse troppo sull'infanzia, ribadendo temi già evidenti. La regia di Van Groeningen e Vandermeersch utilizza un formato di proiezione ristretto, creando un'atmosfera intima e autentica.

REGIA: Felix Van Groeningen -
Charlotte Vandermeersch **DURATA:** 147 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=sq4Y8IB_jgA&ab_channel=VisionDistribution



LITTLE MISS SUNSHINE

everyone pretend to be normal



"THE FUNNIEST COMEDY OF THE YEAR BY MANY A MILE"

★★★★★ - Daily Mail

NUOVIMONDI
FESTIVAL

LITTLE MISS SUNSHINE

Sheryl, madre e moglie, fatica a gestire una famiglia disfunzionale composta dal marito Richard, ossessionato dal successo, il figlio adolescente Dwayne, la figlia Olive, aspirante reginetta di bellezza, il nonno cocainomane e lo zio Frank, reduce da un tentato suicidio. La famiglia si imbarca in un viaggio su un vecchio pulmino verso il concorso di bellezza "Little Miss Sunshine" per cui Olive è stata selezionata. Il viaggio movimentato ridefinisce i rapporti familiari e offre a ciascuno l'opportunità di riconciliarsi con se stesso e con gli altri. Con una sceneggiatura brillante e un cast eccezionale, il film combina umorismo e profondità, celebrando l'eccentricità del paradosso umano attraverso la tragicommedia e la black comedy. L'opera risulta fresca e coinvolgente, dimostrando una genuina passione da parte dei creatori.

REGIA: Jonathan Dayton - Valerie Faris **DURATA:** 101 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=wwwVklIXT80&ab_channel=BigBeachFilms

noi siamo infinito

SUMMIT ENTERTAINMENT PRESENTA UNA PRODUZIONE MR. MUDD "NOI SIAMO INFINITO" (THE PERKS OF BEING A WALLFLOWER) LOGAN LERMAN EMMA WATSON EZRA MILLER MAE WHITMAN KATE WALSH
DYLAN McDERMOTT CON JOAN CUSACK E PAUL RUDD CASTING MARY VERWILF C.S.A. E VENUS KANAM C.S.A. MUSICA MICHAEL BROOK SUPERVISORE MUSICALE ALEXANDRA PATSAVAS COSTUME DAVID C. ROBINSON
MONTAGNA MARY JO MARKEY A.C.E. SCENOGRAFIA INBAL WEINBERG DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA ANDREW DUNN B.S.C. PRODUTTORI ESECUTIVI JAMES POWERS STEPHEN CHBOSKY PRODOTTO DA LIANNE HALFON RUSSELL SMITH JOHN MALKOVICH
M2 la Repubblica @SCUOLA
www.noisiamoinfinito.it
PROSSIMAMENTE AL CINEMA

"Diventerà il vostro film preferito dell'anno"
comingsoon.net



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

NOI SIAMO INFINITO

Charlie Kelmeckis è un adolescente intelligente e introverso che, dopo due dolorose perdite, fatica ad aprirsi alla vita. Basato sul romanzo "The Perks of Being a Wallflower" di Stephen Chbosky, il film racconta un anno della vita di Charlie, scandito da prime esperienze e amicizie significative. Il film esplora le sue avventure e disavventure adolescenziali, tra cui l'amicizia con Patrick e Sam, interpretati da Ezra Miller e Emma Watson. La narrazione tocca temi di crescita personale, dolore e scoperta, con una colonna sonora che evoca la nostalgia degli anni '70. Il regista Chbosky riesce a trasmettere le emozioni del protagonista, creando un'opera sensibile e universale.

REGIA: Stephen Chbosky **DURATA:** 103 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=EiXWCnKw-eE&ab_channel=M2Pictures



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

UN MONDO A PARTE

Michele Cortese, un maestro elementare stanco della vita nella periferia di Roma, chiede di essere trasferito a Rupe, un paesino dell'Abruzzo con soli 364 abitanti. Lì, scopre che deve insegnare a una pluriclasse di sette bambini e che la scuola rischia di chiudere per mancanza di alunni. Michele e la vicepresidente Agnese si impegnano a salvare la scuola con un piano audace. Riccardo Milani dirige Antonio Albanese in un ruolo che riflette generosità e impegno civile. La sceneggiatura, scritta da Milani e Michele Astori, mostra un affetto genuino per l'Abruzzo e sottolinea l'importanza dell'istituzione scolastica. Nonostante qualche caduta di tono comico, il film combina temi di sostenibilità ambientale e critica alla burocrazia.

REGIA: Riccardo Milani **DURATA:** 113 MINUTI

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=P5hgM2OcQh0&ab_channel=MedusaFilmOfficial

A photograph of a majestic, snow-covered mountain peak with sharp, jagged ridges. The mountain's surface is a mix of white snow and exposed brown rock. At the base of the mountain, a small campsite is visible with several red tents and a few people in winter gear. The sky is a clear, deep blue.

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

CONTENUTI PER BAMBINI (A PAGAMENTO)

IL COSTO MEDIO(200 euro)
DEI SEGUENTI FILM È DA AGGIUNGERSI AL
COSTO DEL SERVIZIO DI PROIEZIONE DEL
CINECAMPER



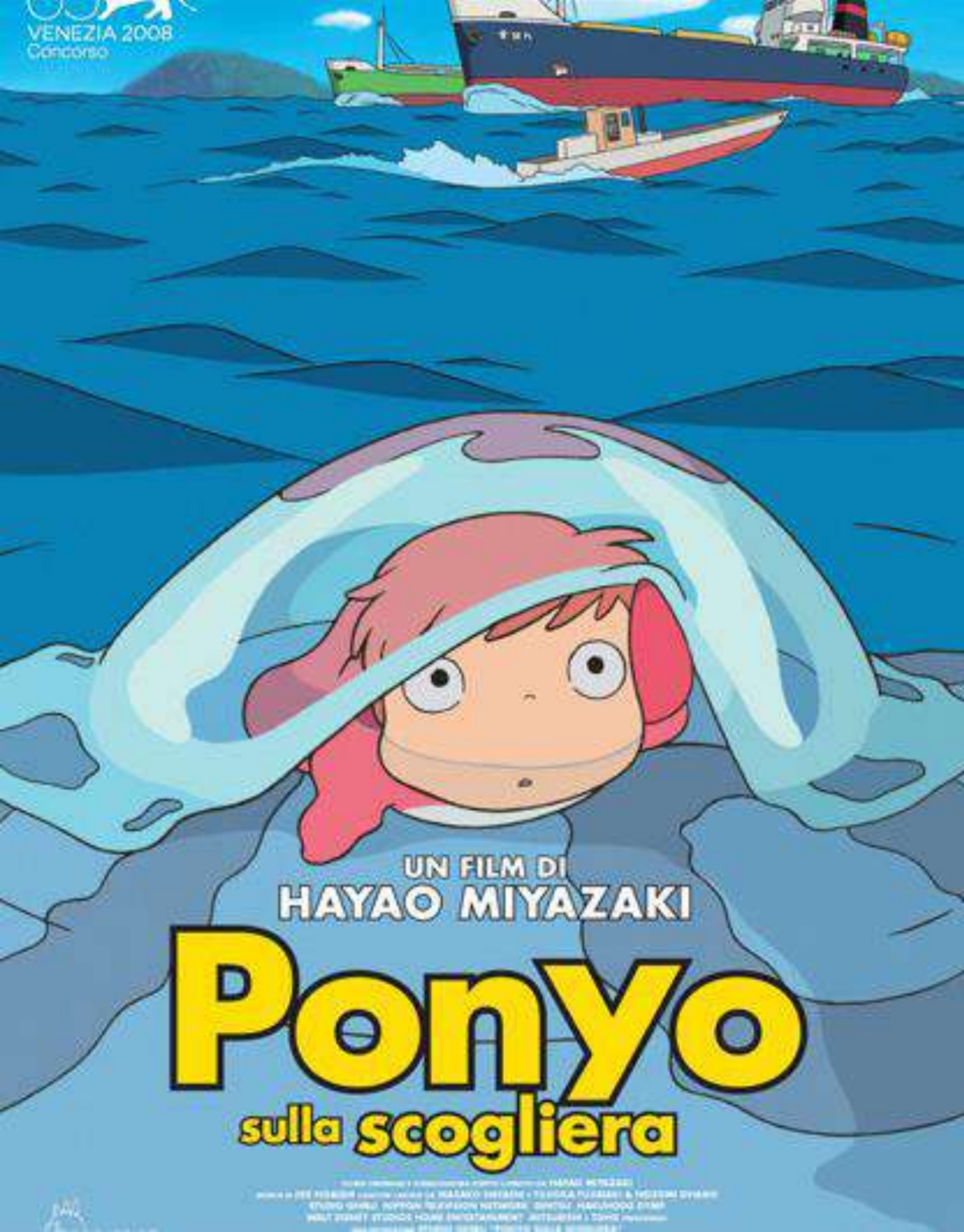
N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

I RACCONTI DI PARVANA

I Racconti di Parvana è un film d'animazione tratto dal romanzo "Sotto il burqa" di Deborah Ellis. La storia è ambientata in Afghanistan durante il regime talebano e segue Parvana, una ragazza di 11 anni che vive a Kabul. Quando suo padre viene ingiustamente arrestato, Parvana decide di travestirsi da ragazzo per poter lavorare e sostenere la sua famiglia. Attraverso il suo coraggio e la sua resilienza, Parvana affronta numerose sfide per sopravvivere e mantenere viva la speranza. La storia evidenzia temi di lotta, libertà e la forza dello spirito umano, offrendo uno sguardo toccante sulla vita sotto un regime oppressivo.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=cPJuaHC7B8E&ab_channel=MovieDigger



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

PONYO SULLA SCOGLIERA

Ponyo sulla scogliera è un film d'animazione del regista Hayao Miyazaki. La storia segue Sosuke, un bambino di cinque anni che vive in una casa su una scogliera. Un giorno, trova una piccola pesciolina dorata intrappolata in un barattolo e la libera. La pesciolina, che ha desideri di diventare umana, si chiama Ponyo. Mentre la loro amicizia cresce, Ponyo utilizza la magia del mare per trasformarsi in una bambina, causando però uno squilibrio nel mondo naturale. Il film esplora temi di amicizia, amore e l'equilibrio tra umanità e natura attraverso un racconto magico e avventuroso.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=kNxj82LPEDs&ab_channel=FilmsNowTrailerItalia

GRAFFITI FILM PRESENTA



Locarno Film Festival
Official Selection



40
TFF

UN FILM DI ANIMAZIONE DI ALAIN UGHETTO

Manodopera

CON LE MUSICHE ORIGINALI DI NICOLA PIOVANI

DAL 31 AGOSTO AL CINEMA



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

MANODOPERA - INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

Manodopera - Interdit Aux Chiens et Aux Italiens è un film d'animazione che racconta la storia della famiglia Ughetto, originaria del Piemonte, in Italia, che emigra in Francia all'inizio del XX secolo in cerca di una vita migliore. Attraverso le esperienze e le difficoltà incontrate da questa famiglia, il film esplora temi di emigrazione, lavoro, sacrificio e speranza. Con una narrazione toccante e visivamente coinvolgente, il film offre un omaggio affettuoso a tutte le famiglie di emigranti che hanno cercato fortuna lontano dalla loro terra natale.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=GPbdZ-WI8SU&ab_channel=LuckyRed



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

IL PICCOLO PRINCIPE

Il Piccolo Principe di Mark Osborne è un adattamento animato del celebre romanzo di Antoine de Saint-Exupéry. La trama segue una bambina curiosa che vive con la madre molto esigente. La loro routine cambia quando la bambina fa amicizia con un anziano aviatore, che le racconta la storia di un piccolo principe proveniente da un altro pianeta. Attraverso i racconti dell'aviatore, la bambina scopre il valore dell'immaginazione, dell'amicizia e delle cose che davvero contano nella vita. Il film mescola la storia originale del Piccolo Principe con una nuova narrazione, offrendo una riflessione toccante sulla crescita e la perdita dell'innocenza..

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=WTESeWGjsxM&ab_channel=LuckyRed

DAL REGISTA PREMIO OSCAR® DE "LA CITTÀ INCANTATA"

KIKI CONSEGNE A DOMICILIO

UN FILM DI
HAYAO MIYAZAKI



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

KIKI – CONSEGNE A DOMICILIO

Kiki - Consegne a domicilio è un film d'animazione del regista Hayao Miyazaki, tratto dal romanzo di Eiko Kadono. La storia segue Kiki, una giovane strega di 13 anni che, come tradizione, deve lasciare la casa e vivere indipendentemente per un anno. Insieme al suo gatto nero Jiji, Kiki si stabilisce in una nuova città e avvia un servizio di consegne a domicilio utilizzando la sua scopa volante. Durante il suo percorso, affronta varie sfide legate alla crescita, all'indipendenza e alla scoperta di sé. Con l'aiuto di nuovi amici, Kiki impara a superare le difficoltà e a trovare il suo posto nel mondo. Il film celebra temi di crescita personale, amicizia e determinazione.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=dwKd0nRLGoU&ab_channel=FilmIsNowTrailerItalia



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

PRENDI IL VOLO

Prendi Il Volo, film diretto da Benjamin Renner, racconta la storia di una famiglia di anatre, i Mallard, che segue ogni giorno la stessa routine, che consiste nel navigare nello stagno del New England. Al papà iperprotettivo Mack le cose vanno bene così, perché in questo modo può mantenere la sua famiglia al sicuro, mentre la mamma, Pam, vuole smuovere un po' la vita familiare e mostrare ai loro due figli, Dax e Gwen, che là fuori c'è un mondo intero da scoprire. Quando una famiglia di anatre migratorie giunge nel loro stagno, descrivendo luoghi lontani e strabilianti, Pam riesce a convincere Mack a fare un viaggio di famiglia, che li porti sui cieli di New York City fino alla Jamaica tropicale. Mentre viaggiano in direzione sud, i Mallard si rendono conto che non possono rispettare fedelmente il loro itinerario ben organizzato. Quest'esperienza, però, li porterà più lontano di quanto avessero immaginato e permetterà loro non solo di conoscersi meglio l'un l'altro, ma anche di più se stessi.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=1EH6_--7zNk&ab_channel=UniversalPicturesInternationalItaly



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

SING

Sing è un film d'animazione che segue le avventure di Buster Moon, un entusiasta impresario di un teatro in difficoltà. Per salvare il suo amato teatro, Buster organizza una competizione canora aperta a tutti, attirando una serie di talenti unici e inaspettati. Tra i concorrenti ci sono Rosita, una maialina mamma di 25 porcellini, Johnny, un giovane gorilla che non vuole seguire le orme criminali della sua famiglia, e Meena, un'elefantina timida con una voce straordinaria. Mentre si preparano per la grande esibizione, i personaggi affrontano le loro paure e inseguono i propri sogni, scoprendo l'importanza di credere in sé stessi e l'amore per la musica.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=XhMvwbmqdx4&ab_channel=FilmIsNowTrailerItalia



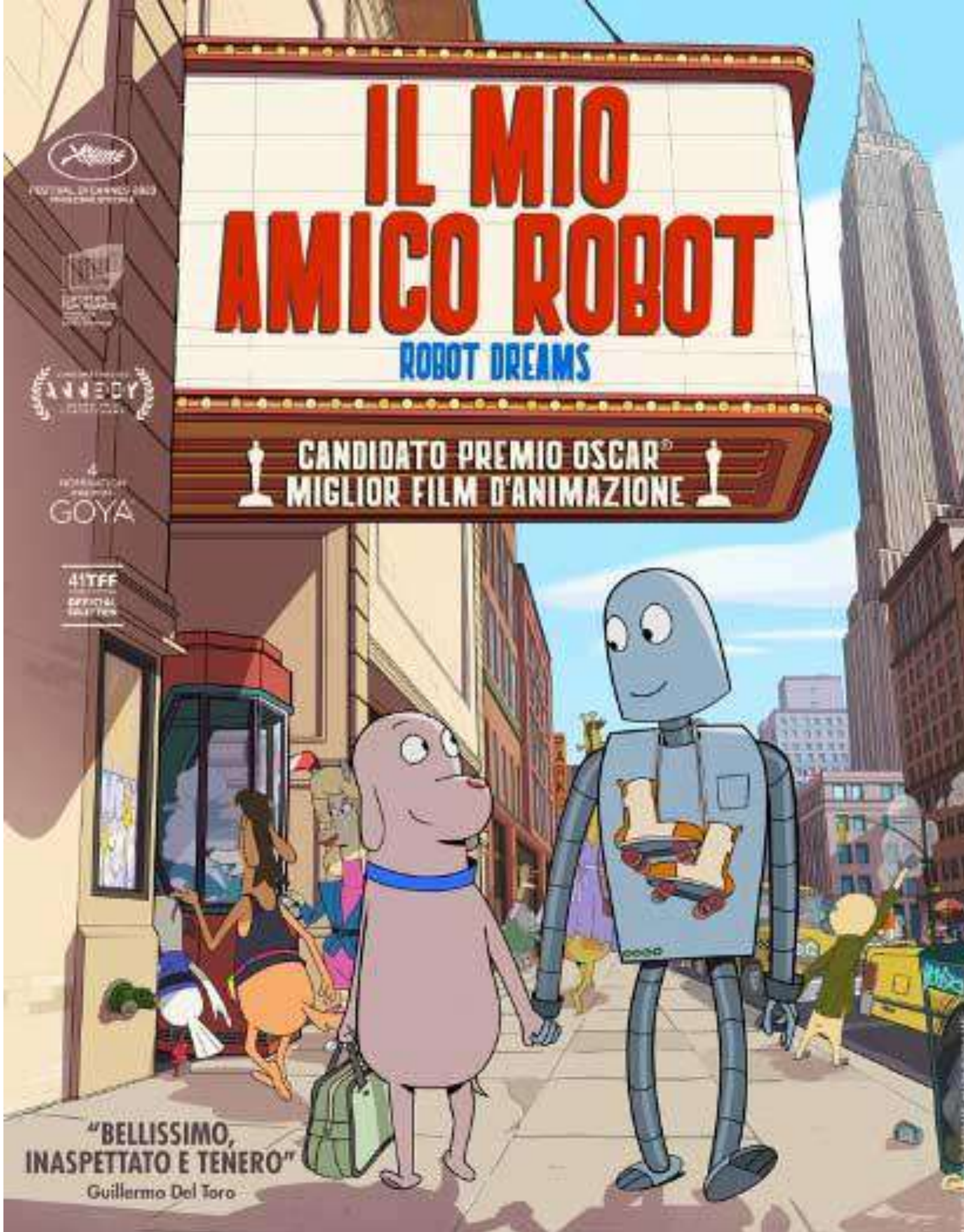
N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

UP

Up è un film d'animazione della Pixar che racconta la storia di Carl Fredricksen, un anziano vedovo che decide di realizzare il sogno di tutta la vita di lui e della defunta moglie: andare in Sud America. Per farlo, lega migliaia di palloncini alla sua casa e prende il volo. Tuttavia, scopre di avere a bordo un passeggero imprevisto: Russell, un giovane esploratore che vuole ottenere il suo ultimo distintivo per gli scout. Insieme, Carl e Russell vivono una straordinaria avventura, incontrando personaggi insoliti come un cane parlante di nome Dug e un raro uccello esotico chiamato Kevin. Il viaggio diventa un percorso di scoperta personale per Carl, che impara a lasciar andare il passato e ad apprezzare nuove amicizie e avventure.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=9NmKre4AspQ&ab_channel=MovieDigger



NUOVIMONDI
FESTIVAL

IL MIO AMICO ROBOT

Il Mio Amico Robot è un film d'animazione del 2023 diretto da Pablo Berger, basato sull'omonimo fumetto di Sara Varon. La storia è ambientata a Manhattan negli anni '80 e segue DOG, un cane solitario che decide di costruirsi un robot per avere finalmente un amico con cui condividere la vita. La loro amicizia cresce rapidamente, ma un giorno, durante una gita al mare, il robot rimane incastrato nella sabbia e DOG è costretto a separarsi da lui. Con la speranza di ritrovarsi, DOG trascorre le settimane e le stagioni cercando di mantenere viva la loro amicizia. Il film esplora temi di solitudine, amicizia e perdita, offrendo una rappresentazione toccante e silenziosa di un legame speciale tra un cane e un robot.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=BgYL7ufsMZ0&ab_channel=IWonderPictures

LUCKY RED PRESENTA UN FILM STUDIO GHIBLI

IL CAPOLAVORO DEL REGISTA PREMIO OSCAR®
HAYAO MIYAZAKI

NAUSICAA

DELLA VALLE DEL VENTO



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

NAUSICAA DELLA VALLE DEL VENTO

Nausicaa della valle del vento è un film d'animazione del regista Hayao Miyazaki, basato sul suo omonimo manga. La storia è ambientata in un futuro post-apocalittico, dove la Terra è stata devastata da guerre e inquinamento. La protagonista, Nausicaa, è la principessa della Valle del Vento, una regione pacifica e prospera. Nausicaa è una ragazza coraggiosa e compassionevole, con una profonda connessione con la natura. Mentre cerca di proteggere il suo popolo dalle minacce esterne e dall'espansione delle tossiche giungle fungine, Nausicaa scopre un antico segreto che potrebbe cambiare il destino del mondo. Con la sua determinazione e il suo amore per tutte le forme di vita, Nausicaa lotta per riportare equilibrio e armonia al pianeta.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=iRMbcDdIFZs&ab_channel=MovieforKids.it

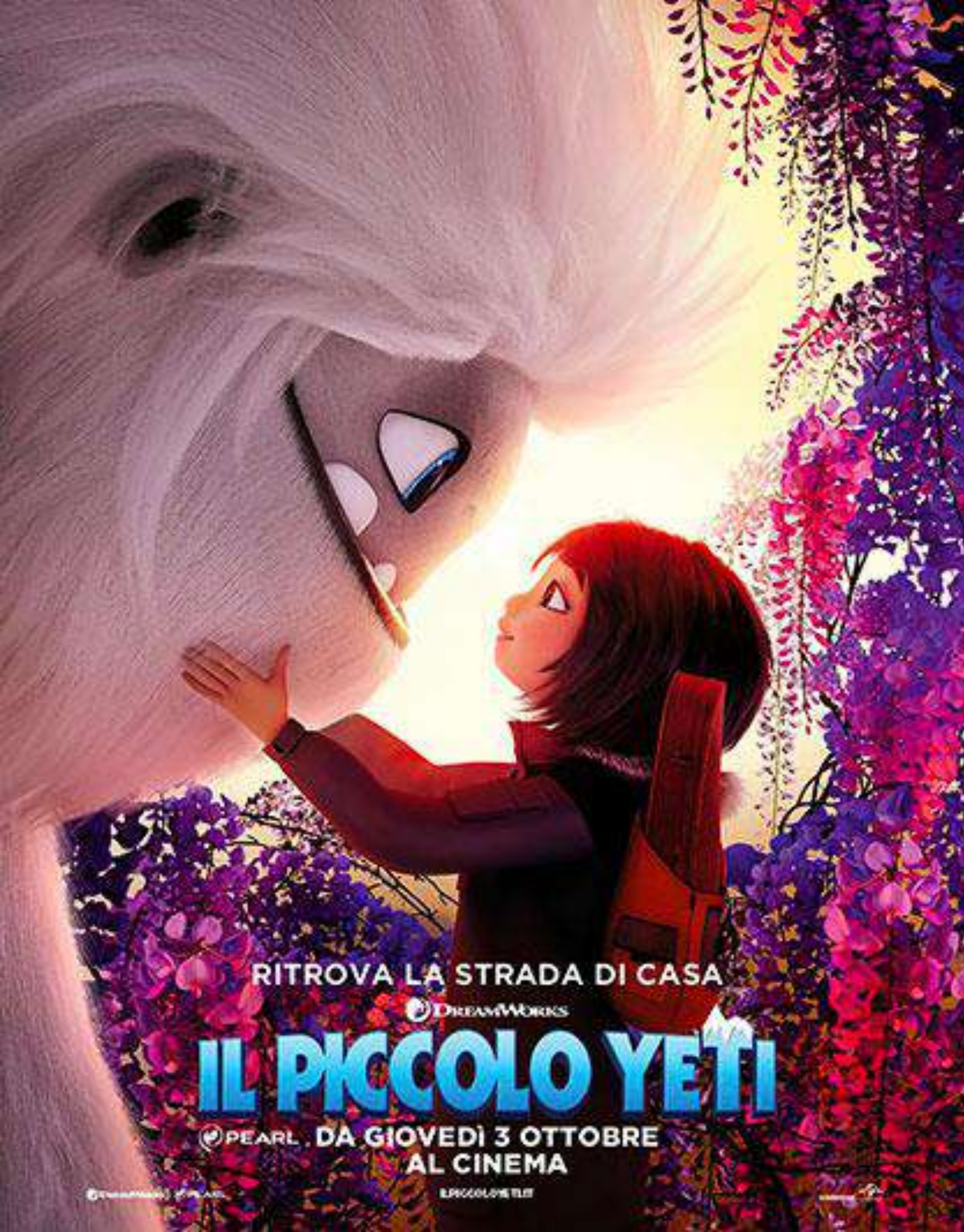
N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

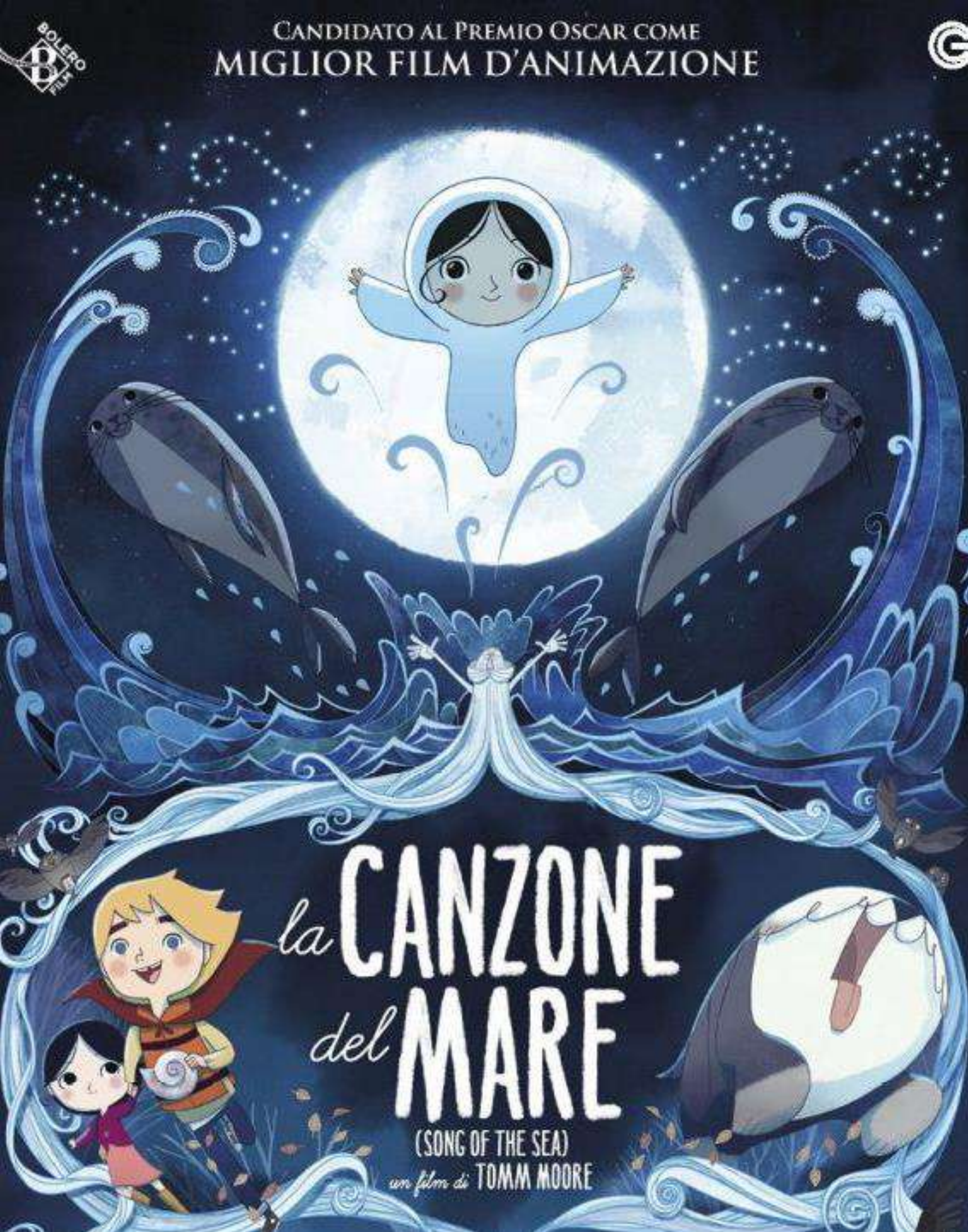
IL PICCOLO YETI

Il Piccolo Yeti è un film d'animazione che racconta la storia di Yi, una ragazza adolescente che vive a Shanghai. Un giorno, Yi scopre un giovane yeti fuggito da un laboratorio segreto e decide di aiutarlo a tornare dalla sua famiglia sull'Himalaya. Insieme ai suoi amici Jin e Peng, Yi intraprende un viaggio epico attraverso la Cina per riportare il piccolo yeti, che chiamano Everest, alla sua casa. Durante il viaggio, il gruppo affronta numerose sfide e avventure, scoprendo il potere dell'amicizia e della perseveranza. Il film è una celebrazione della magia della natura e dei legami che ci uniscono.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=Xo4HiDLTet0&ab_channel=UniversalPicturesInternationalItaly





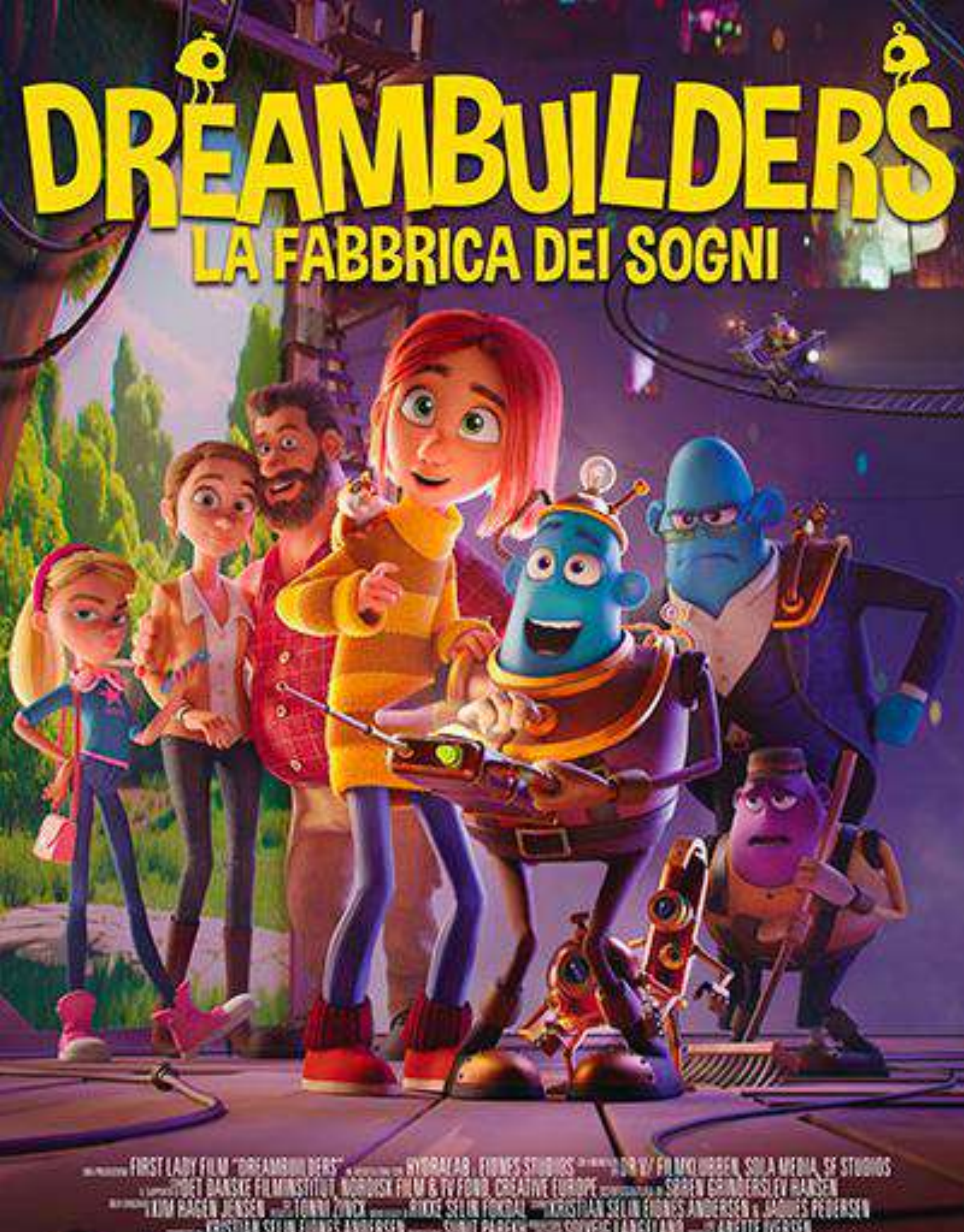
N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA CANZONE DEL MARE

Saoirse è una bimba particolare: ha sei anni ma ancora non riesce ad esprimersi con la parola, ma nutre una profonda passione per il mare. Vive in una casa sul faro insieme al padre e al fratello maggiore Ben. Un giorno, Saoirse trova una conchiglia regalata dalla mamma a Ben per sentire il suono del mare ed un vecchio mantello: una volta in mano alla bimba questi oggetti magici le permettono di intraprendere un viaggio fantastico tra le creature marine...

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=qZpquPuYsaA&ab_channel=notiziecinema



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

DREAMBUILDERS

Ogni volta che si addormenta, Minna acquisisce un potere: può spalancare le porte della fabbrica dei sogni e diventare la regista di quel che decide di sognare e far sognare agli altri, scrivere la storia, sceglierne i protagonisti.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=FUOt7awYZx4&ab_channel=bimdistribuzione

L'AVVENTURA CHE TI FARÀ PRENDERE IL VOLO!

SAITO VERMADE | GIULIO G. CURTI — CESARE PRASINELLI

ALLA PRODUZIONE
ALFA STORE | WUNDER PICTURES

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

PLOI

UN RACCONTO EDUCATIVO, SULLA RESILIENZA DEI PICCOLI E LA NECESSITÀ DI AFFRONTARE LA PAURA.

Il nostro eroe è un pulcino di piviere, di nome Ploi, coraggioso ma ingenuo, curioso del mondo e pronto a impegnare mille risorse per mostrare il suo valore, intimorito come tutti dal terribile falco Shadow. Sarà proprio l'incontro con quest'ultimo che segnerà la sua vita e lo costringerà a superare i propri limiti. Quello che affronterà il nostro pulcino è un singolare viaggio per un volatile che, non riuscendo a migrare con la sua famiglia, tenterà di trovare un riparo al caldo

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=2XgeeX_kUOU&ab_channel=Film%26Clips

LEO DA VINCI

52X13

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LEO DA VINCI

Il quindicenne Leonardo Da Vinci giunto a Firenze da Vinci nel 1467, ed il suo amico Lollo lavorano nella bottega del Verrocchio, il primo come apprendista pittore e il secondo come aiuto cuoco. La bottega del maestro fiorentino è frequentata anche dal giovane Lorenzo de' Medici (non ancora "magnifico"). Leo trascorre il tempo libero inventando mille cose. Lisa invece lavora presso le scuderie dei Medici. Un giorno una ciurma di pirati, la cui nave si è arenata alla foce dell'Arno, vengono avvicinati da Adolino, un losco figuro che offre loro di mettersi al servizio di un nobile signore fiorentino noto come il "Cospiratore", il quale vuole sostituirsi ai Medici nel governo della città

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=yWoz79cocoE&ab_channel=ComingSoon



CON LE VOCI DI
Sabrina **FERILLI** Eltonora **ABBAGNATO** Federico **RUSSO**

E UNA CANZONE CANTATA DA Francesca **MICHELIN**

Ballerina

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

BALLERINA

Ballerina è il magico racconto sul sogno di una ragazzina come tante altre di diventare una ballerina famosa. Protagonista del film è sFélicie, piccola orfana della Bretagna con l'unica grande passione per la danza. Insieme al suo migliore amico Victor, che sogna invece di diventare un inventore, studia un piano folle per fuggire dall'orfanotrofio dove vive e andare a Parigi. Félicie dovrà però superare i propri limiti, affrontare ostacoli e paure, gestire l'ansia da competizione con una ballerina di gran lunga superiore a lei, quanto meno nella tecnica, per realizzare il suo vero desiderio: diventare la prima ballerina dell'Opera di Parigi.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=QLtAejUWD3k&ab_channel=ComingSoon

WILD BUNCH e STUDIO GHIBLI in associazione con WHY NOT PRODUCTIONS
presentano

 **CANDIDATO AL PREMIO OSCAR®**
MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE 

PRODOTTO DAL CELEBRE  STUDIO GHIBLI

**"IL CAPOLAVORO
DEI CARTOON"**
★★★★★ CORRIERE DELLA SERA

**"UNA MERAVIGLIA
PER GLI OCCHI"**
★★★★★ IL GIORNALE

**"PURA POESIA
CINEMATOGRAFICA"**
★★★★★ IL FATTO QUOTIDIANO

**"UNA FAVOLA
SEMPLICE, PURA"**
★★★★★ VARIETY



LA TARTARUGA ROSSA

UN FILM DI DEL PREMIO OSCAR®
MICHAEL DUDOK DE WIT

FILM D'APERTURA

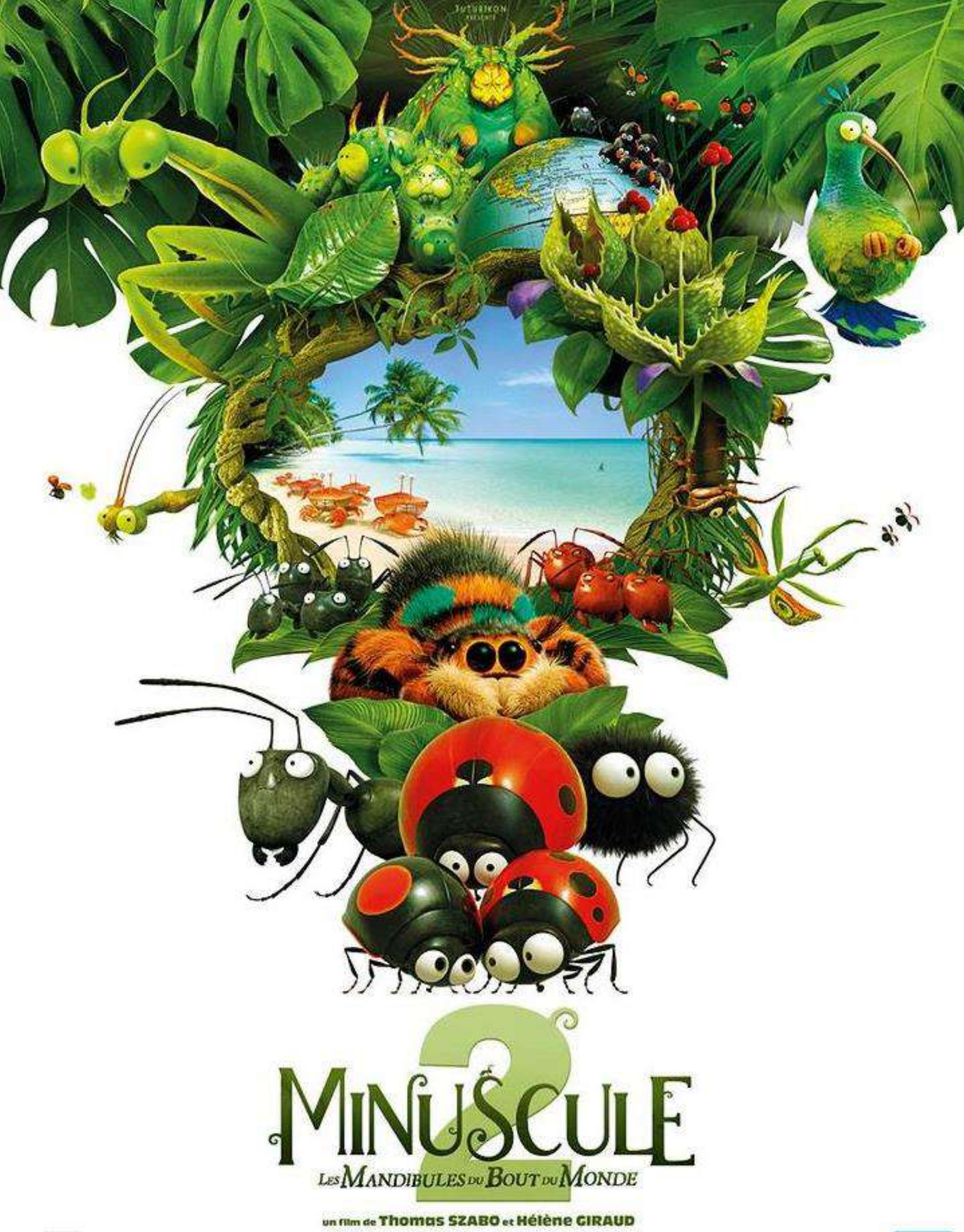
N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

TARTARUGA ROSSA

Un naufrago resta intrappolato su un'isola tropicale abitata da numerosi tipi di animali. I suoi disperati tentativi di fuggire vengono sistematicamente vanificati da una strana creatura marina, una tartaruga rossa.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=xsU-TKEdigE&ab_channel=bimdistribuzione



NUOVI MONDI
FESTIVAL

MINUSCULE 2 ALLA RICERCA DI NUOVI MONDI

Una giovane coccinella rimane intrappolata in una scatola spedita ai Caraibi. Suo padre, quindi, parte per tentare di salvare lei e altri animali: la coccinella, la formica e il ragno vivono insieme nuove avventure.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=ID1ZoVdXJEA&ab_channel=MaxMilano

Dai creatori di "E.T."
e dall'autore de
"La Fabbrica di Cioccolato"
e "Matilde".

UN FILM DI STEVEN SPIELBERG

IL GGG

IL GRANDE GIGANTE GENTILE

Il Mondo
È Più Gigante
Di Quanto Immagini.

N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

GRANDE GIGANTE GENTILE

Una ragazzina di dieci anni, Sophie, viene rapita dal grande gigante gentile e portata nel suo mondo. I due amici devono escogitare un piano per liberarsi dei cattivi che vogliono attaccare gli umani.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=Dpy55QyYjmQ&ab_channel=MedusaFilmOfficial



N U O V I M O N D I
F E S T I V A L

LA FAMOSA INVASIONE DEGLI ORSI IN SICILIA

Tonio, figlio del re degli orsi, viene rapito dai cacciatori nelle montagne della Sicilia. In seguito a un rigoroso inverno che minaccia una grande carestia, il re decide di invadere la piana dove vivono gli uomini. Con l'aiuto del suo esercito e di un mago, riesce a vincere e a ritrovare Tonio.

TRAILER:

https://www.youtube.com/watch?v=nYcmD_JgYbk&ab_channel=FilmsNowTrailerItalia



IL CINECAMPER

Nell'offerta del catalogo ci sono numerosi documentari brevi che possono comporre una serata a tema, se proiettati insieme ad altri. Ad esempio, *The last Honey Hunter* e *Last Nomads on Everest* possono comporre un'offerta culturale a tema "Nepal". Le numerose combinazioni che si possono comporre possono creare un'interessante strada di approfondimento e conoscenza di temi culturali.

NUOVIMONDI FESTIVAL

SILVIA BONGIOVANNI

Responsabile programmazione

+39 339 594 2570

FABIO GIANOTTI

Direttore artistico

+39 333 2969262

info@nuovimondifestival.it

www.nuovimondifestival.it