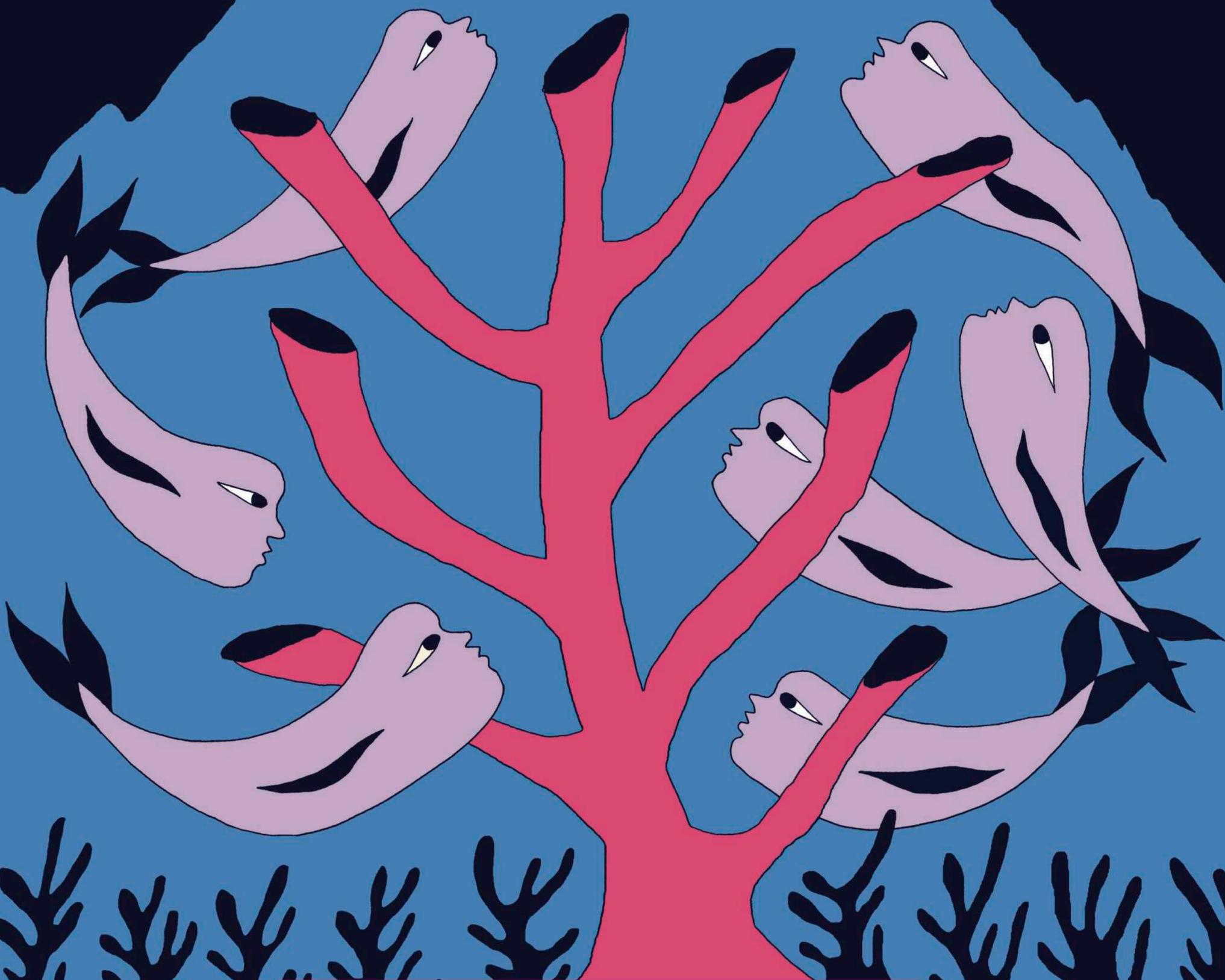


# OCEANO BLU

paesi >>> futuri  
progetto  
finanziato dal Ministero del Turismo

XIV EDIZIONE  
2025



amastudio illustrazione\_Federico Manzone

## NUOVIMONDI

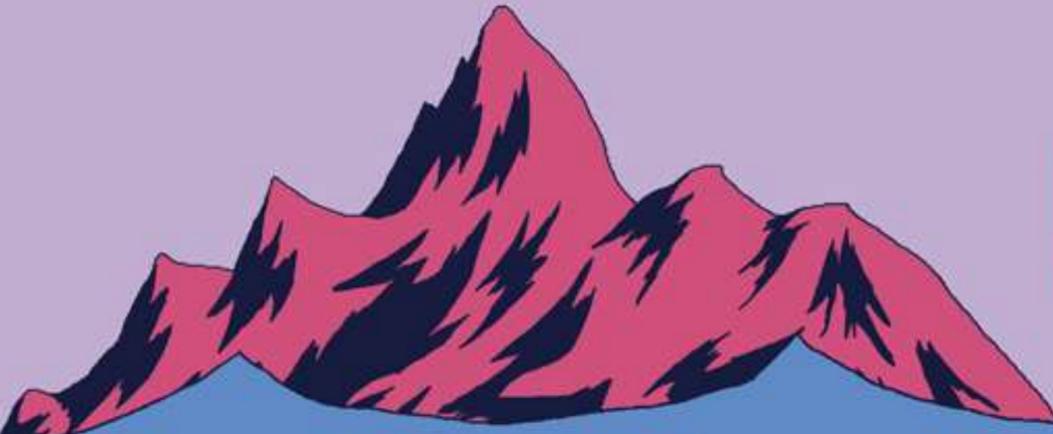
### FESTIVAL

23 Giugno

23 Luglio

DISTRETTO MONTAGNA FUTURA

Rittana\_Roccasparvera\_Valloriate\_Moiola



# OCEANO BLU

## NUOVIMONDI

### FESTIVAL

# CONCORSO INTERNAZIONALE DOCUMENTARI

Più di mille film arrivati in pochi mesi da ogni angolo del pianeta, da tutti e cinque i continenti. Ventesi i documentari in concorso, provenienti da Italia, Niger, Pakistan, Mongolia, Bosnia, Russia, Svizzera, Messico, Stati Uniti, Iran, Bolivia, Slovenia, Canada.

Tra i film selezionati troviamo anteprime italiane, europee o mondiali. Altri film sono stati in concorso e hanno vinto importanti premi internazionali.

Abbiamo suddiviso la programmazione in quattro sezioni tematiche.

#### SI, VIAGGIARE

L'arte del viaggio e dell'avventura continua a essere una delle più potenti forme di scoperta, sia di sé stessi che degli altri. "Sì, viaggiare" è un invito ad attraversare confini e a esplorare l'ignoto. Questi film ci porteranno a riflettere sul significato profondo del viaggio: non solo uno spostamento fisico, ma un percorso interiore, una ricerca di autenticità e un'occasione per ripensare la nostra relazione con il mondo.

#### IN ALTO

C'è un'attrazione magnetica che spinge l'essere umano verso l'alto, verso le cime più remote, verso l'indicibile bellezza di un orizzonte che si rivela solo a chi osa spingersi oltre. L'alpinismo qui si svela non come una mera sfida fisica, ma come un'odissea dell'anima, una ricerca di limiti da superare per scoprire infinite possibilità.

#### COSÌ LONTANI COSÌ VICINI

Un viaggio intimo e sorprendente attraverso le aree interne del nostro paese, là dove la tradizione e la modernità si incontrano, creando un affascinante mosaico di umanità e paesaggi. Un ponte verso quelle realtà meno visibili, ma incredibilmente ricche di storie, di volti, di paesaggi. La bellezza dell'autenticità e la resilienza di comunità che, pur lontane dai riflettori, continuano a tessere la trama più vera della nostra identità.

#### SOSPESI NEL TEMPO

In un'epoca in cui il tempo sembra accelerare inesorabilmente, scandito da ritmi frenetici e connessioni globali, esiste ancora la possibilità di fermarsi, di respirare e di guardare altrove. "Sospesi nel tempo" è un invito a intraprendere un viaggio straordinario verso quelle realtà in cui le lancette dell'orologio sembrano essersi bloccate, o forse non hanno mai iniziato a girare allo stesso modo che conosciamo.





# **NUOVIMONDI**

## **FESTIVAL**

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
martedì 01 luglio | ore 15:30 - 19:00

ROCCASPARVERA, COMUNITÀ LA ROCCA  
mercoledì 16 luglio | ore 21:30

### **CONCORSO DOC**

### **SEZIONE CINEMATOGRAFICA**

### **Si Viaggiare**

L'arte del viaggio e dell'avventura continua a essere una delle più potenti forme di scoperta, sia di sé stessi che degli altri. "Sì, viaggiare" è un invito ad attraversare confini e a esplorare l'ignoto. Questi film ci porteranno a riflettere sul significato profondo del viaggio: non solo uno spostamento fisico, ma un percorso interiore, una ricerca di autenticità e un'occasione per ripensare la nostra relazione con il mondo.



# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MARTEDÌ 1 LUGLIO 2025 | ORE 15:30

## A WHITE DREAM MATHIEU LE LAY

FRANCIA/CANADA | 2022 | 52' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SÌ, VIAGGIARE"

Il visionario fotografo naturalista Jérémie Villet viaggia da solo attraverso i bianchi deserti dell'emisfero settentrionale con la sua pulka e il teleobiettivo, alla ricerca degli animali che vivono al freddo. Durante una spedizione nell'estremo nord canadese, Jérémie intende esplorare la regione selvaggia ed estrema dello Yukon, con l'obiettivo principale di fotografare l'iconica capra di montagna. La difficoltà di accesso ai territori montani in cui si evolve questo animale e le temperature gelide renderanno arduo il suo compito. Spinto da avventure e incontri umani e animali unici, il documentario permette di entrare nell'intimità del fotografo e avvicinarsi delicatamente a questo mondo in evoluzione. IN CONCORSO A BANFF

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MARTEDÌ 1 LUGLIO 2025 | ORE 16:20

## BEYOND ALEX BELLINI

ITALIA | 2025 | 45' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SÌ, VIAGGIARE"

Il racconto d'avventura del viaggio estremo di Alex Bellini sul ghiacciaio Vatnajökull in Islanda – un'esperienza che ha segnato profondamente la sua vita – diventa per l'esploratore italiano un'occasione per riflettere sul senso stesso dell'esplorazione e sul concetto di limite. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MARTEDÌ 1 LUGLIO 2025 | ORE 17:05

# ODYSSEA BOREALIS ALESSANDRO BELTRAME

ITALIA | 2024 | 43' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SÌ, VIAGGIARE"

Quattro esploratori sfidano le acque ghiacciate della Groenlandia orientale in un'epica odissea di 300 chilometri. Il loro obiettivo: scalare l'inviolata parete nord-ovest del Drøneren, alta 1200 metri. Spinti dall'istinto primordiale dell'esplorazione, questi moderni Ulisse non cercano la conquista, ma l'essenza pura dell'avventura. Il film è un manifesto dell'esplorazione, un'esperienza visiva che ci ricorda che l'ignoto esiste ancora, pronto a rivelare le sue meraviglie a chi ha il coraggio di cercarlo. Con Matteo Della Bordella, Alex Gammeter, Silvan Schupbach, Simon Welfringer. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MARTEDÌ 1 LUGLIO 2025 | ORE 17:50

## IL RICERCATORE PAOLO CASALIS

ITALIA | 2024 | 71' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SÌ, VIAGGIARE"

A cosa sei disposto a rinunciare, per salvare il pianeta? Gianluca Grimalda, ricercatore climatico, è il primo lavoratore al mondo licenziato per essersi rifiutato di prendere l'aereo per motivi ambientali. Con il suo atto estremo di disobbedienza civile ha risparmiato 5 tonnellate di CO2, ha cercato di dare un segnale e di sollevare l'attenzione sulle cause del cambiamento climatico. Ma ne sarà valsa la pena?

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

ROCCASPARVERA | COMUNITA' LA ROCCA | MERCOLEDÌ 16 LUGLIO 2025 | ORE 21:30

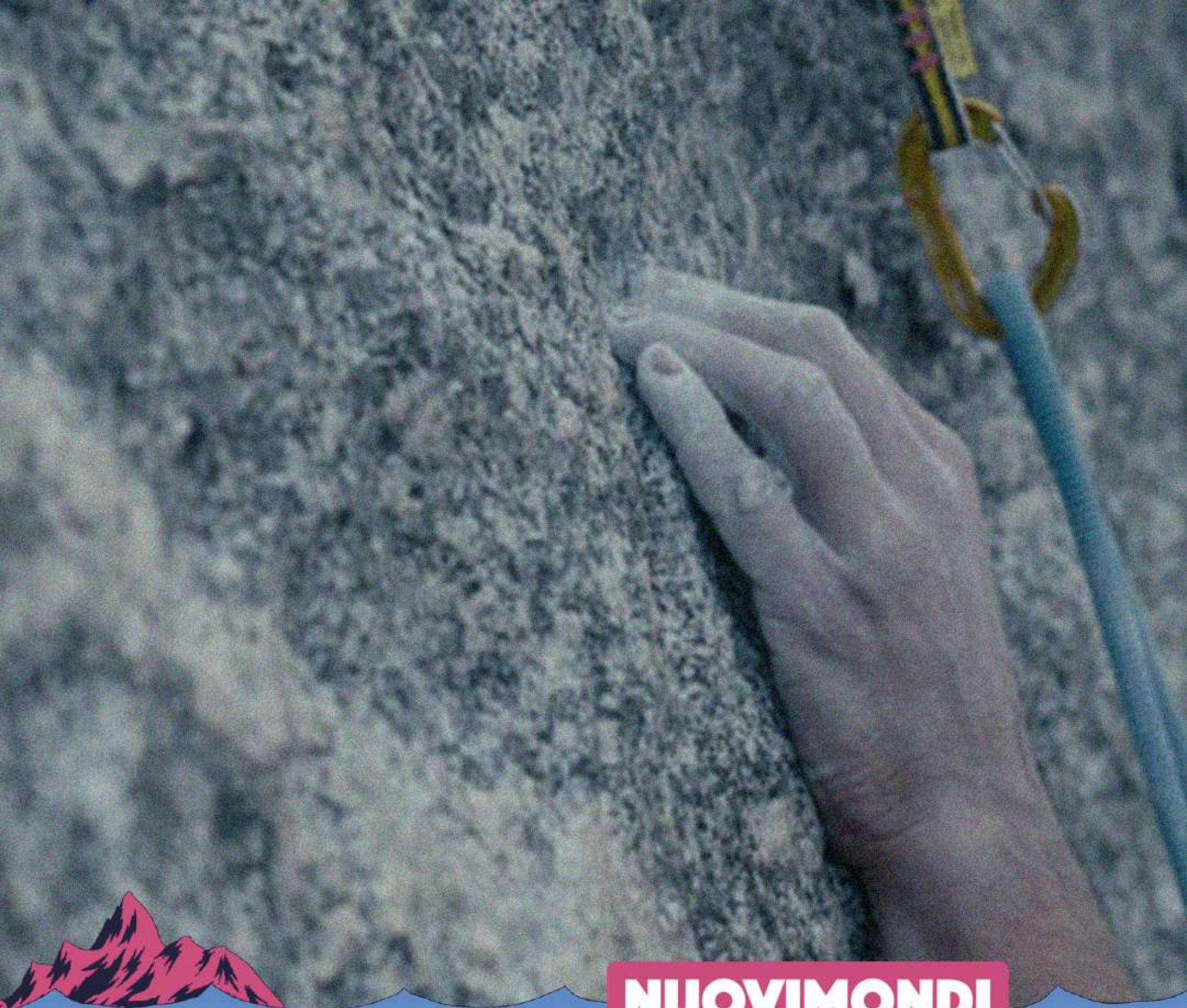
# POZZIS SAMARCANDA STEFANO GIACOMUZZI

ITALIA | 2021 | 86' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "SÌ, VIAGGIARE"

Un road-movie che non assomiglia a nessun altro. Una storia di amicizia piena, di inaspettate risorse tra un centauro 73enne e un giovanissimo regista. Un viaggio non solo geografico, tra generazioni, paesi e culture solo apparentemente distanti tra loro. "Pozzis, Samarcanda" è il documentario vincitore degli International Motor Film Awards e dell'Edera Film festival, presentato al Millennium Docs Against Gravity, e in anteprima italiana all'Ischia Film Festival.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)



# **NUOVIMONDI** **FESTIVAL**

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
mercoledì 02 luglio | ore 15:30 - 19:00

## **CONCORSO DOC** **SEZIONE CINEMATOGRAFICA** **In alto**

C'è un'attrazione magnetica che spinge l'essere umano verso l'alto, verso le cime più remote, verso l'indicibile bellezza di un orizzonte che si rivela solo a chi osa spingersi oltre. L'alpinismo qui si svela non come una mera sfida fisica, ma come un'odissea dell'anima, una ricerca di limiti da superare per scoprire infinite possibilità.



# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MERCOLEDÌ 2 LUGLIO 2025 | ORE 15:30

# C'ERA UNA VOLTA AD EST ALESSANDRO d'EMILIA

ITALIA | 2024 | 25' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "IN ALTO"

Per decenni degli sviluppi Alpinistici nell'Europa dell'Est da noi si è saputo ben poco, a causa dell'isolamento del blocco sovietico. Nel settembre del 2024, un gruppo di amici dalle Dolomiti parte alla volta di due località mitiche, Adrspach e Dolni Zleb, dove l'arrampicata cieca affonda le proprie radici. Sono alla scoperta delle legendarie torri di arenaria della Repubblica Ceca, dove l'arrampicata da oltre un secolo ha sviluppato una propria tradizione, tanto severa quanto affascinante! IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MERCOLEDÌ 2 LUGLIO 2025 | ORE 15:55

## HOCHETI POCHETI ANDREA PECORA

ITALIA | 2024 | 16' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "IN ALTO"

Tra le bellezze selvagge della Val di Mello, Luca e Niccolò affrontano una parete di granito inesplorata, stringendo un legame profondo con la roccia e una vita guidata dal ritmo senza tempo della natura. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MERCOLEDÌ 2 LUGLIO 2025 | ORE 16:10

TRANSKARDUS – A BALKANSKY STORY

ELISA BESSEGA

ITALIA | 2024 | 19' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "IN ALTO"

TRANSCARDUS racconta la storia della prima traversata scialpinistica della catena montuosa dello Sharr: un'avventura autentica tra le vette meno conosciute dei Balcani, al confine tra Kosovo e Macedonia, guidata dallo sciatore e guida alpina Enrico Mosesti. Attraverso la lente dello scialpinismo, il film svela la bellezza aspra e il fascino senza tempo di una regione ancora inesplorata nella sua veste invernale, offrendo un profondo contrasto con le vicine e frenetiche Alpi. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MERCOLEDÌ 2 LUGLIO 2025 | ORE 16:30

## MONTE CORNO LUCA COCOCCHETTA

ITALIA | 2024 | 72' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "IN ALTO"

Il 19 agosto del 1573 Francesco De Marchi scala, con una piccola spedizione, la vetta impervia e rocciosa del Corno Grande, sul Gran Sasso, realizzando un'impresa epica per il suo tempo: raggiungere una vetta per la curiosità di salire su quella che lui riteneva essere la montagna più alta d'Italia. Narrato dalle stesse parole di Francesco De Marchi, con una dettagliata ricostruzione, il film racconta la scalata attraverso immagini spettacolari della salita sulla roccia calcarea del Corno Grande. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | MERCOLEDÌ 2 LUGLIO 2025 | ORE 17:45

## LA TRACCIA DI TONI ANTONIO BOCOLA

ITALIA | 2023 | 72' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "IN ALTO"

La vita di Antonio "Toni" Gobbi (1914-1970), famoso alpinista e guida alpina italiana. Cresciuto in una famiglia benestante a Vicenza, Toni si laurea in legge nel 1940, ma sceglie di seguire la sua passione per la montagna. Si trasferisce a Courmayeur e partecipa a importanti imprese alpinistiche con grandi alpinisti come Walter Bonatti. Diventa una delle prime guide alpine di origine cittadina in Europa e rinnova la professione, unendo cultura urbana e montanara. IN CONCORSO A TRENTO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)



# **NUOVIMONDI**

## **FESTIVAL**

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
giovedì 03 luglio | ore 15:00 - 19:00

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
sabato 06 luglio | ore 18:30

ROCCASPARVERA, COMUNITÀ LA ROCCA  
giovedì 17 luglio | ore 21:30

### **CONCORSO DOC**

### **SEZIONE CINEMATOGRAFICA**

### **Così lontani così vicini**

Un viaggio intimo e sorprendente attraverso le aree interne del nostro paese, là dove la tradizione e la modernità si incontrano, creando un affascinante mosaico di umanità e paesaggi. Un ponte verso quelle realtà meno visibili, ma incredibilmente ricche di storie, di volti, di paesaggi. La bellezza dell'autenticità e la resilienza di comunità che, pur lontane dai riflettori, continuano a tessere la trama più vera della nostra identità.



# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 15:00

# CONIGLI AL CIMITERO FILIPPO MARIA PONTIGGIA

ITALIA | 2024 | 28' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Nel tranquillo cimitero di Trento, un problema insolito sconvolge la comunità: un'invasione di conigli che mangiano i fiori e scavano buche tra le tombe. Le anziane della città, esasperate, chiedono aiuto ai politici locali. Claudio Cia, un politico di opposizione, prende in mano la situazione, ideando piani stravaganti per catturare i conigli, mentre il sindaco e il suo staff cercano soluzioni legali e pratiche.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 15:30

# IL SERPARO ALESSIO CONSORTE

ITALIA | 2024 | 14' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Ogni primo maggio a Cocullo, un pittoresco borgo abruzzese, si celebra la festa di San Domenico Abate, il santo protettore dal morso dei serpenti. Questa tradizione, unica nel suo genere, vede i serpari catturare le serpi per rendere omaggio al santo, perpetuando un rito che si tramanda da secoli.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL

## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 15:45

PUSEA, LA PRIMA LUCE DELLA CARNIA

**ALESSANDRO GALLIERA**

ITALIA | 2025 | 25' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Indagando un periodo a cavallo fra la storia moderna e quella contemporanea, il film narra la realtà di Pusea, una minuscola frazione del Comune di Verzegnis. Ormai disabitata da decenni e da sempre sconosciuta ai più, è stata la prima borgata carnica a conoscere la corrente elettrica grazie all'ingegno di "Giuan di Tonia": storico proprietario della segheria locale e uomo di spiccata propensione per la meccanica e lo spirito di condivisione. Le vicende del borgo, uniche da allora, prendono ai nostri occhi un risvolto incredibilmente attuale fra innovazione, ambientalismo e altruismo. Ma che ne sarà del borgo della prima luce? Ad oggi, alle porte del paese sembra bussare soltanto il buio.

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 16:10

## OKUL NÄS ENRICO MICELLI

ITALIA | 2025 | 45' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Può una tradizione rappresentare un'intera comunità? È follia o profondo attaccamento alle radici? 'Ökul Näs – Attorno a noi' esplora, attraverso le testimonianze degli abitanti della Val Resia, il passato e il presente del Carnevale Resiano, alla ricerca di risposte per il futuro del 'Pust' e della sua valle. ANTEPRIMA MONDIALE

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 16:55

# EVVIVA SANT'ANTONIO

FRANCESCO AIELLO | ANDREA BELCASTRO

ITALIA | 2025 | 45' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Ogni anno, dall'8 al 13 giugno, gli abitanti di Rotonda dedicano il "rito arboreo" a Sant'Antonio da Padova, patrono di questo piccolo centro lucano. La Rocca e la Pitu, rispettivamente un abete bianco e un faggio, vengono portati in processione dalla montagna al centro del paese, accompagnati dalle cosiddette "porfiche". Come da tradizione, poderosi buoi trascinano i tronchi a valle. Tra celebrazione popolare e rito religioso, questo rito è sia un augurio di prosperità per l'anno a venire, sia un momento di profondo legame tra la comunità e il santo. Attraversando secoli di storia, il rito arboreo di Rotonda rimane un evento unico e straordinario.  
ANTEPRIMA MONDIALE

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | GIOVEDÌ 3 LUGLIO 2025 | ORE 17:40

# LUPI NOSTRI SAMER ANGELONE

ITALIA | 2025 | 82' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Il professor Luca Rossi dedica quello che rimane della sua carriera universitaria alla ricerca sui lupi. Le sue scoperte si scontrano però con i suoi sentimenti, quando si trova a dover affrontare il conflitto esistente tra i sostenitori e gli oppositori del lupo. Mentre Luca cerca di avvicinarsi il più possibile ai lupi per capirli, si confronta con i sentimenti di coloro che li temono e di coloro che li amano. IN CONCORSO A CINEMAMBIENTE

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | DOMENICA 6 LUGLIO 2025 | ORE 18:30

## TANTO DI CAPPELLO ANGELO D'AGOSTINO

ITALIA | 2024 | 77' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

Cosa fanno gli artisti di strada tra uno spettacolo e l'altro? Cosa resta quando l'ultimo applauso si è spento e la folla dispersa? Attraverso le storie di cinque artisti di strada – Andrea, Chiara, Domenico, Elisa e Rašid – Tanto di Cappello parla del senso delle cose. Di ciò che c'è di incrollabile nel mestiere più precario di tutti, e che può farci riscoprire qualcosa di fondamentale su noi stessi, sul percorso che questa società si aspetta che percorriamo e su quello che, invece, potrebbe condurci il lasciarsi andare all'inaspettato. È un film che risponde a molte delle domande che avremmo sempre voluto fare agli artisti di strada. E un po' a noi stessi.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL

## CONCORSO DOC

ROCCASPARVERA | COMUNITA' LA ROCCA | GIOVEDÌ 17 LUGLIO 2025 | ORE 21:30

# A NORD DI LAMPEDUSA

DAVIDE DEMICHELIS | ALESSANDRO ROCCA

ITALIA | 2024 | 84' | DOCUMENTARIO

SEZIONE TEMATICA "COSÌ LONTANI COSÌ VICINI"

"A Nord di Lampedusa" racconta la storia di Vito Fiorino, un pescatore siciliano che, durante il naufragio del 3 ottobre 2013 al largo di Lampedusa, ha salvato 47 persone. Il documentario segue le loro storie, oggi a distanza di anni dal tragico evento, mentre cercano di costruire una nuova vita in diversi paesi d'Europa.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)



# NUOVIMONDI FESTIVAL

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
venerdì 04 luglio | ore 16:00 - 18:15

RITTANA - CENTRO INCONTRI  
sabato 05 luglio | ore 16:00 - 18:40

ROCCASPARVERA, COMUNITÀ LA ROCCA  
venerdì 18 luglio | ore 21:30

## CONCORSO DOC SEZIONE CINEMATOGRAFICA

### Sospesi nel tempo

In un'epoca in cui il tempo sembra accelerare inesorabilmente, scandito da ritmi frenetici e connessioni globali, esiste ancora la possibilità di fermarsi, di respirare e di guardare altrove. "Sospesi nel tempo" è un invito a intraprendere un viaggio straordinario verso quelle realtà in cui le lancette dell'orologio sembrano essersi bloccate, o forse non hanno mai iniziato a girare allo stesso modo che conosciamo.



# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | VENERDÌ 4 LUGLIO 2025 | ORE 16:00

## AFTER THE RAIN MAJ HREN

SLOVENIA | 2025 | 8' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Il film racconta la storia di Nežka, che lotta contro la solitudine, la perdita dei propri cari e il vuoto della quotidianità. La sua fede diventa un sostegno fondamentale per affrontare il dolore e la solitudine, mentre il contatto con la natura e gli animali la mantiene in contatto con la vita. ANTEPRIMA ITALIANA

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | VENERDÌ 4 LUGLIO 2025 | ORE 16:10

## QOTZUÑI: PEOPLE OF THE LAKE

**Michael Salama | Gastón Zilberman**

ARGENTINA/BOLIVIA | 2024 | 13' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

"Qotzuñi: Popolo del Lago" è un cortometraggio documentario indipendente sulle comunità indigene Uru-Murato del Lago Poopó, in Bolivia. Nel 2016, il Lago Poopó, il secondo lago più grande della Bolivia con i suoi 3.000 chilometri quadrati, si è completamente prosciugato a causa della deviazione delle sue sorgenti e della siccità legata al cambiamento climatico. Attraverso interviste con i membri della comunità, il film esplora l'impatto della siccità sui mezzi di sussistenza e sulla cultura Uru, nonché i metodi di adattamento della comunità. ANTEPRIMA ITALIANA

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

**NUOVIMONDI**  
**FESTIVAL**



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | VENERDÌ 4 LUGLIO 2025 | ORE 16:25

# STONE ROOF

## RAYA RABBANI

IRAN | 2023 | 29' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Hadi, un senzatetto che ha abbandonato il caos della vita cittadina, trova rifugio in una remota montagna a nord di Teheran e si è costruito un riparo sotto un'enorme roccia. In questo luogo isolato, Hadi abbraccia uno stile di vita semplice ma estremamente difficile, ricorrendo a metodi non convenzionali per sopravvivere. Con l'avvicinarsi del maltempo, Hadi si trova ad affrontare ancora una volta nuove sfide che minacciano di stravolgere il suo stile di vita. ANTEPRIMA MONDIALE

**NUOVIMONDIFESTIVAL.IT**

# NUOVIMONDI FESTIVAL

## CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | VENERDÌ 4 LUGLIO 2025 | ORE 16:55

# AT THE DOOR OF THE HOUSE WHO WILL COME KNOCKING MAJA NOVAKOVIC

Serbia/Bosnia | 2024 | 84' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Hadi, un senzatetto che ha abbandonato il caos della vita cittadina, trova rifugio in una remota montagna a nord di Teheran e si è costruito un riparo sotto un'enorme roccia. In questo luogo isolato, Hadi abbraccia uno stile di vita semplice ma estremamente difficile, ricorrendo a metodi non convenzionali per sopravvivere. Con l'avvicinarsi del maltempo, Hadi si trova ad affrontare ancora una volta nuove sfide che minacciano di stravolgere il suo stile di vita. ANTEPRIMA MONDIALE

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | SABATO 5 LUGLIO 2025 | ORE 16:00

## IN ZAINAB'S HEAVEN

ALI MEHDI

PAKISTAN | 2023 | 25' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Un regista hazera racconta la storia di un lapidaio, di una ragazza e di un uomo che ha seppellito il suo arto, sullo sfondo delle loro vite quotidiane in un cimitero.

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | SABATO 5 LUGLIO 2025 | ORE 16:25

## WAYS OF TRAVERSE A TERRITORY

GABRIELA DOMINGUEZ RUVALCABA

MESSICO | 2024 | 73' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

In "Ways to Traverse a Territory", una famiglia Tsotsil pascola le pecore tra le montagne nebbiose, preservando la propria identità culturale. Il legame personale del regista con la terra innesca una riflessione su appartenenza, memoria e trasformazione. Mescolando immagini d'archivio e conversazioni intime, il film esplora come i paesaggi formino l'identità e mette in discussione l'arte stessa del cinema. ANTEPRIMA ITALIANA / IN CONCORSO A IDFA

NUOVIMONDIFESTIVAL.IT

# NUOVIMONDI FESTIVAL

CONCORSO DOC

RITTANA | CENTRO INCONTRI | SABATO 5 LUGLIO 2025 | ORE 17:40

## TERRITORY ALEX GALAN

SPAGNA/KYRGYZSTAN | 2024 | 60' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Dopo "La casa di carta", Darko Peric abbandona la fama per le remote montagne del Kirghizistan, dove pastori nomadi condividono il loro territorio con un fantasma: il leopardo delle nevi. Le gelide temperature invernali isolano la valle dal resto del mondo. Tra paesaggi mozzafiato e una cultura ricca, trova una nuova prospettiva sul successo e sulla vita, dimostrando di essere molto più che semplici riflettori ed esplorando l'uomo dietro la barba quando il telefono dell'industria smette di squillare. IN CONCORSO AL TORINO FILM FESTIVAL

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)

# NUOVIMONDI FESTIVAL



## CONCORSO DOC

ROCCASPARVERA | COMUNITA' LA ROCCA | VENERDÌ 18 LUGLIO 2025 | ORE 21:30

# 2G KARIM SAYAD

SVIZZERA/NIGER | 2023 | 77' | DOCUMENTARIO  
SEZIONE TEMATICA "SOSPESI NEL TEMPO"

Agadez 2021. La vita di quattro ex trafficanti di migranti in Agadez, Niger, che si ritrovano senza prospettive dopo che il governo ha bandito il trasporto illegale di migranti. Questi uomini, Ibrahim, Abdelsalam, Daouda ed El Bak, intraprendono un viaggio nel deserto per unirsi a decine di altri cercatori d'oro, intrappolati in un ambiente sempre più ostile e instabile. Il film documentario esplora la loro lotta per la sopravvivenza e la loro resilienza, mostrando come il cambio di attività abbia portato difficoltà ma anche nuove speranze. IN CONCORSO A IDFA

[NUOVIMONDIFESTIVAL.IT](http://NUOVIMONDIFESTIVAL.IT)